
晨光

Chenguang



DAYANG大陽

总刊第九十期

二零二二年第三期(季刊)

深圳大阳晨光编辑部

30周年庆



大阳 《晨光》 编辑部

顾 问：林淳

主 编：谭雪

副 主 编：彭淑

编 委：何勇 邓自 金巍

周 易红

-目 录

| | |
|---------|--|
| 【卷首语】 | 坚持就是胜利-----1 |
| 【大阳风采】 | 为大阳人喝彩-----2 |
| 【我爱大阳】 | 您好-生日快乐-----3 |
| 【照片集锦】 | 远大方略携手大阳变革图片集锦-----4 |
| 【大阳变革】 | 浅谈变革对大阳发展的影响-----11 变革思维-----14 |
| 【情感世界】 | 秋天的记忆 -----15 惦记清明上河图-----16 故乡情-----17 念酒-----18 家乡的橘子树-----20 秋之语-----21 秋风起，思念随风来-----23 中秋-----24 |
| 【感悟人生】 | 我来说深圳-----26 |
| 【七彩生活】 | 我眼中的深圳-----27 |
| 【随感杂谈】 | 西藏游记-----29 三峡游记-----31 如何创造美好的生活-----33 |
| 【诗歌】 | 精益管理学习有感-----35 远方-----37 享受孤独-----38 践行绿色生活，共享美丽家园-----38 好好生活，好好爱自己-----39 |
| 【中学生作文】 | 大阳之船-----41 茶浅情深 -----43 我心中有一个秘密-----45 懂得-----46 下雨了-----48 突破重围-----49 |

坚持就是胜利

谭雪林

疫情的危机尚未结束，俄乌战争又阴云密布，西方国家的霸权主义、冷战思维对世界和平仍然构成巨大威胁。世界经济格局被打乱，经济秩序被破坏，世界经济复苏的步伐面临着巨大的阻挠。在危机面前，曾经红极一时的大企业也有些扛不住了，很多企业在市场飘摇之中摇摇欲坠，苦苦挣扎。

面对危机怎么办，大阳人给出了自己的答案，“增收节支，开源节流”，大阳人全力以赴，销售人员出差的半径增大了，毗邻甚至更远的省份也已纳入大阳开拓的版图。远大的老师们也在为大阳的经营管理而出谋划策，降本的力度加大了，所有潜力可挖的地方都未能逃脱降本的视线，坚持就是胜利，胜利就是坚持。尽管订单并不充裕，尽管业绩并不如意，但是只要坚持，也只有坚持，才能走出黎明前的黑暗，才能拨开云雾见太阳。

在这风急浪高的时刻，需要的是同舟共济的精神，需要的是临危不惧的勇气，需要的是持之以恒的耐力。在这浊浪排空的时刻，我们看到了一股巨大的力量，在力挽狂澜，在稳掌船舵，大阳人在逆流中拉紧了缆绳，大阳人在黑暗中捕捉到了光明。人心齐，泰山移，矢志不渝，破釜沉舟，百二秦关终属楚。黑暗终将过去，黎明即将到来，我们要以百折不挠的勇气，以英勇顽强的毅力刺破黑暗的天空，迎接灿烂的黎明。



为大阳人喝彩

同悦

根据深圳市防控政策的要求，深圳市六区利用周末即9月3日到9月4日2天的时间对所在辖区进行闭环管理，尽快实现社会动态清零。

宝安区是闭环管理的六区之一，突如其来的防控政策，彻底打乱了公司的生产、经营安排，为了最大限度减少因突如其来的疫情防控给公司带来的不利影响，圆满完成公司的月度计划指标，在严格遵守宝安区防控政策的前提下，各个部门紧急行动起来，投入到紧张的工作当中。

部门主管、工序课长、班组长迅速行动起来，统计在外员工住宿名册，挨个通知员工，传达公司精神，要求员工尽快返回公司住宿，避免因闭环隔离而不能到岗，员工非常理解公司的行动并积极配合。为满足员工的住宿需求，行政部门积极购置床上用品和生活用品，并积极安排宿舍，保障员工及时入住，并主动联系社区领导，要求社区派出专业的医护人员上门对员工进行核酸检测，连续2天都是社区直接下厂核酸检测，减少了员工流动的风险，节省了员工外出核酸的检测时间，保障了生产的正常运行。虽然这2天不能发货，但是营销和PMC部门也没有松懈，而是积极联系客户和紧张备货，为9月5日即周一发货做准备。



2天的时间虽然不长，但是对一个生产型的企业来说，却是非常珍贵的，客户的交期要保证，机台不能停顿，生产不能停顿，各个环节不能中断，必须连续稳定运行。

在这2天时间里，各个部门紧急行动起来，对各种资源进行紧急调度，协调安排，大家既分工又协作，发扬了大阳人不畏困难

，勇于拚搏、齐心协力的大阳精神，各项工作都有条不紊地开展起来，取得了令人满意的业绩，再一次展示了大阳人在应对突发事件时临危不惧、忙而不乱、扎实过硬的工作作风，再一次展现了大阳人优秀的团队精神，再一次检验了大阳人出色的工作能力，作为每一个大阳人无不感到欣慰和鼓舞。

事实证明，大阳员工是一支能打硬仗，能打胜仗的队伍，在每一次危难关头，大阳人都挺身而出，在每一次危急关头，大阳人都毫不畏惧，正是因为大阳人的这种集体荣誉感和积极向上的大阳精神，凝聚起磅礴的大阳力量。



您好, 生日快乐

惠子



您好，太阳！您好，有什么需要帮忙的吗？您好，请稍等！您好，您要找的人员在电话中！您好，方便留下您的联系方式吗？接电话的声音清脆而甜蜜，听得出是一家比较正规的公司，而且是通过专业培训的，循着这样的声音，我找到了这里- 太阳公司，我来到了这里，我在这里学习、工作、成家，生儿育女，自己一步一步的成长，同时也看到公司从20几人到几百人，从几百平方的租房，到几千、

几万平方的自建厂房，

从年销售几百吨到年销售上万吨，从年产值几十万到几十个亿。

一路走来，公司见证了大家的成长，大家见证了公司的辉煌腾达，见证了铜价从2000美元/吨到8000美元/吨，又从8000美元/吨掉到3000美元/吨；国内锡价每吨从几万涨到二十几万甚至三几十万，一路走来经历了太多的磨难，如：非典、金融危机、原材料的大起大落、加上最近3年的全国疫情持续不断，太多的曲折和不容易，太阳在风雨之路磨练和锻炼了自己，太阳在市场中不断壮大和发展，太阳创造了一个一个的奇迹。

1992年至今，已经是而立之年的老品牌企业（太阳），有自己的企业文化和市场份额，有一群不计较得失的太阳人，有一群专业生产制造精英和优秀的销售团队，太阳，我为你点赞，正是因为如此，而立之年的“你”正风华正茂，风华正茂的你养活多少家庭和个人，为社会和政府创造了多少财富。

2022年是“你（太阳）”30岁的生日，祝“你”生日快乐、青春永驻！



远大方略携手太阳变革图片集锦

在老板和林总的支持下，在远大公司的大力推动下。太阳公司开展了一场前所未有、声势浩大的变革，从2018年11月14日变革誓师大会到2019年5月14日变革总结大会，历时6个月，远大的老师们夜以继日、大刀阔斧地开展工作，从周变革任务书的下达，到技术难关的攻克，从班组长早会的创新到班组长管理的培训，一场场丰富多彩的会议，一次次精心设计的培训，无私的教诲，真诚的指导，掀起了变革的高潮。通过变革太阳形成了新的秩序和氛围，通过变革，太阳发生了蜕变。是变革赋予了太阳新生的力量，这种力量为太阳稳定的发展夯实了坚实的基础。自2019年5月14日之后，太阳的变革转入自主经营。



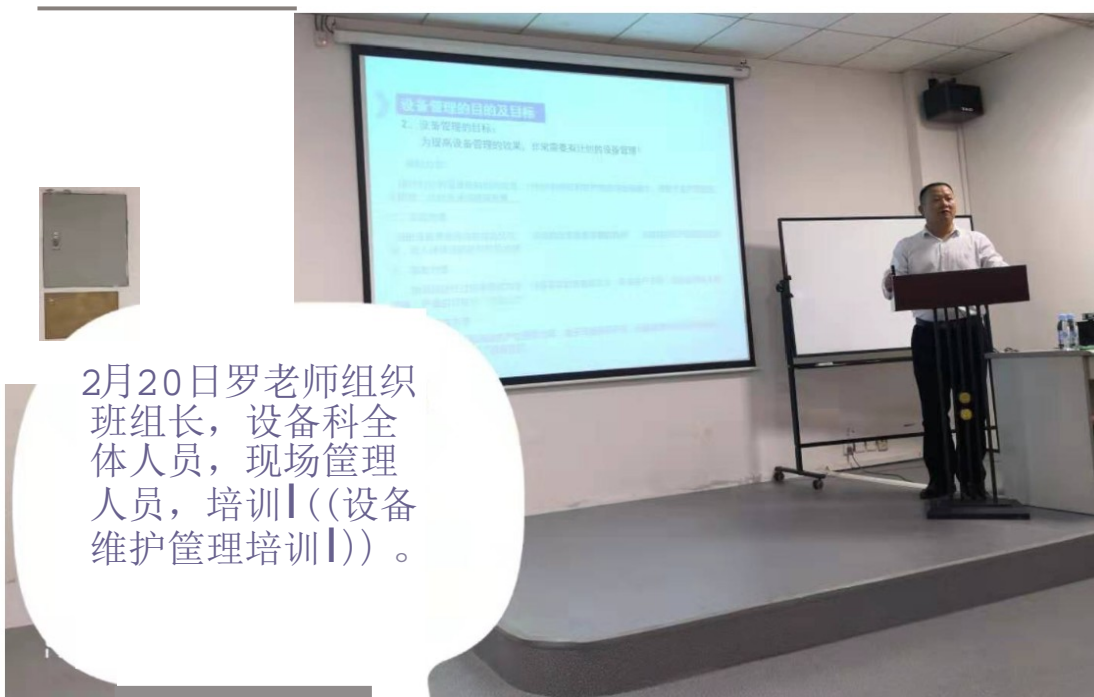




p2







2月20日罗老师组织班组长，设备科全体人员，现场管理人员，培训I（设备维护管理培训I）。





浅谈变革对大阳发展的影响

谭雪林

不知是谁说有支队伍要到大阳来变革，也不知是谁说这支队伍是如何如何厉害，如何如何不讲情面，如何如何有铁的纪律，这到底是支什么样的队伍，到大阳来的目的又是什么，大家都感到很疑惑。

因此一时间大家对这支队伍有一些神秘感，直到远大开进大阳之后，直到 2018 年 11 月 14 日誓师大会之后，大家才真正弄明白这支队伍到底要干什么，而我们需要做些什么也有了一个基本的概念。



对于变革，每个人的心态是不同的，有人抵触，有人焦虑，有人恐惧，也有的人在观望，但更多的人是拥护，是支持，真的是有人欢笑有人愁。针对于公司的变革，也有不同的声音，有人说这是一

件好事，大阳可以借鉴外面的成功经验，来指导大阳的实践，这样大阳可以少走很多的弯路；有人说请外面的人进来也要花一毛大的钱，是否合算，也有人说外面的人不熟悉我们的情况，外面的经验是否适合大阳也不好说，变革能否取得成功还是一个未知数，凡此种种，不一而足，在暴风雨来临的前夜，最怕寂寞，现在大家都热烈议论，反倒是件好事，虽然观点不同，但起码大家的思想都有触动了。公司的决策已定，无法动摇，每个人必须服从。

公司成立 20 多年以来，取得了辉煌的成绩，但是也累积了许多企业所具有的通病，工作的激情越来越消退，前进的推动力越来越小，如果不解决大阳累积的矛盾，大阳未来的发展将变得越来越艰难。变革正好具有这方面的优势，变革的作风是雷厉风行，大刀阔斧，以充沛的激情，以锐不可挡的气势，办事干脆利落，不拖泥带水，不留半点情面。

变革的道路上并非一帆风顺，但是在老板的支持下，变革注定要前行。变革纠正了一些偏差，扭转了一些不良的风气，输入了很多现代化管理的元素，为企业的发展带来了勃勃生机，事实证明他山之石可以攻玉。

员工的积极性和创造性提高了，员工的自律性、自觉性、自主性增强了，一系列、一整套的环环相扣的管理规范，把各个方面、各个环节都有条不紊地紧密地衔接起来了。原本零乱的，独自为政的，互不相融的一个个独立个体凝聚成了一个整体，就好像在外力的作用下把松松垮



垮的链带给拉紧了，输出的动力更足了，更强大了。部门之间形成了既有整体分工，又有配合的有生命力的整体。

在各个节点上，总是有一些人在提前把守，有人在指挥、在协调，大家各司其责，又相互配合，因为统一的协调、统一的指挥、认真的值守，于是工作越来越协调，工作的激情也越来越高涨，工作的质量也越来越高效。产品的质量有人盯着，工人的操

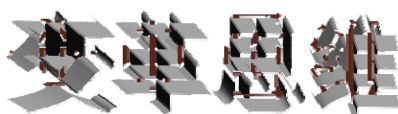
作就有人盯着，设备的运转有人盯着，总感觉到处都有一双隐形的眼睛在无形的盯着，因此开小差、偷懒变得越来越艰难，跑冒滴漏更是无所遁形。从上到下，形成了良好的秩序和风气。就像打篮球一样，中锋、前锋、后卫都站在各自指定的位置上，球传到哪里，哪里都有人接应，就像一个整体配合得天衣无缝，一个眼神，一个手势，就能心领神会，真正达到了灵魂融为一体、天人合一的地步。集体的智慧是无穷的，集体的力量也是最强的，大阳通过变革也达到了这种境界，这是令人欣喜的。

变革像一把宝剑，无情地戳中了我们工作中存在的痛点和难点，也无情地刺破了我们存在的幻想，变革给大阳带来了新的生命，大阳从此形成了新的秩序和氛围，这是大阳发展征途上 一次成功的蜕变，借助于外力而取得了巨大的成功，远大功不可没，老师的付出值得肯定。古人云，不思，故有感；不求，故无得；不问，故不知。术业有专攻，他山之石，可以攻玉，在远大方略的推动下，大阳变革取得了巨大的成功。事实证明，老板和林总的决策无比正确。

今年是变革四周年，四年以来，大阳发布了 4 次战略发布会，至 2022 年 7 月 22 日止，大

阳集团发布了 181 周经营改革任务书，181 周，1267 个日日夜夜，在近 4 年的时间，除了春节和国庆长假没有下达任务书外，基本上是周周有计划，周周有任务，这也是变革给大阳带来的最显著的特色文化。在任务书的背后，是大阳人的执著奉献，是大阳人的开拓创新，是豪情满怀，是风雨无阻。一叠叠厚重的任务书，是沉甸甸的使命和担当，一叠叠厚重的任务书，是大阳人新的梦想和起航，一叠叠厚重的任务书，是大阳人变革的风采。

变革任务书是大阳变革的一个缩影，大阳的变革无处不在，走在大阳工业园里，无处不感到变革的魅力，无处不散发着变革的气息，大阳在变革中前进，大阳在变革中强大，变革为大阳带来更加美好的春天。



何意婷

“能从原虫到人类，从野蛮到文明，就因为没有一刻不在革命”，变革是推动人类文明进步的必经之路，也是促成一个国家繁荣昌盛的重要手段；而创新是一个民族进步的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。国家富强需要变革，社会发展离不开创新，变革思维、创新行动，我们每个人都该参与其中，积极响应号召，共同促进社会繁荣。

企业思变革，创新出成效

“没有变革创新，就不可能有合理的、尤其是有效的管理”，企业管理及制度变革是适应内部变化的重要举措，加强人才队伍建设，健全人才评价体系，强化党建、经济、人文等方面人才教育，统筹推进人才培养计划。没有创新，就不会有合理的，有效的管理，变革源于问题，也会产生问题，企业应针对变革过程中出现具体问题采取恰当的处理方式，以创新性的思维协调好变革过程中企业内部存在的利益关系。只有妥善处理好新的管理体系中各方的利益关系才能促使企业发展不断向前。

员工思变革，创新促发展。企业的每一项变革，都需要全体员工的大力支持和共同努力，对于创新来说，最重要的不是知识，而是思维，牢固树立“终身学习”的理念，以提高员工自我综合素质、和实践技能，我们要培养自己的创新思维，并将其贯穿于实际生产工作的始终。努力把大阳建设成为优质、高效的公司，就需要每个员工不断学习，不断提升自我，同时开展各种自主创新、小改小革、合理化建议等活动，鼓励公司成员在工作中迎难而上，勤动脑、勤动手、勤思考、充分发挥每个人的聪明才智，发挥团体智慧解决难题。

我们在变革中成长，我们在变革中前进，我们在变革中走进大阳新时代。

秋天的记忆

周宇

秋天，春华秋实，对大众来说就是丰收的季节，代表着收获。

我记忆里的秋天，是金色的，是一片片一望无际的麦田，路过稻田的时候，会闻到稻穗专属的清香；秋天也是绿色的，是橘子山橘子园里成片成片的缀满枝头的绿油油的大橘子，那时候，我和小伙伴会伴着习习秋风，骑二三十公里的自行车去大姑妈家摘桔子，驮着一大袋的橘子，再赶着落日回家。秋天也是淡紫色的，是奶奶家旁边葡萄藤上一串串个大饱满的葡萄果，

夏末葡萄是青且涩的，立秋一过，葡萄们跟约好了似的，争先恐后齐刷刷地变紫了。深圳的秋天是绿油油的，亚热带季风气候的属性下，常绿阔叶林居多，偶尔也能撞见，黄色落叶，在笔直的林荫大道上铺满街道，散落在停在路边的车顶上，被扫进环卫工人的簸箕里。如果说秋天有味道，那一定是甜的，此时夏季的燥热已经过去，转凉的天气，加宜人的果实，还有一些好事发生，都会在心里充满慰藉。夏天的校园里，是沁人心脾的桂花香，能触碰到的秋天，是一朵朵小个黄灿灿的桂花。



秋天震落了清晨树叶上布满的露珠，栖息在农家里，它不似春天般五彩斑斓，也不像夏日般骄阳似火，更不会像冬天寒风刺骨，它静谧且温和，也

有萧瑟与落寞。想起同学曾送我的枫叶标

本，秋天的枫叶红得热烈，红得可爱，没有哪一种调料能调出如此浓烈的色彩。我也设想某天能去到一个很大的枫叶林，独自在枫林中徜徉。让枫叶的

红色流进我的血液。不由得想起杜牧的：停车坐爱枫林晚，秋叶红于二月花。想必古人对枫叶



也是情有独钟。在很多人眼中，秋天是用来寄托愁思的，清高，孤独，容易想起往事，也容易忘怀。等到秋来九月八，我花开后百花杀。冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。提及秋天，也总会想起很多，譬如范玮琪的《一个像夏天，一个像秋天》，“第一次见你不太顺眼，没想到后来关系那么密切，我们一个像夏天一个像秋天，却总能把冬天变成了春天”，许多在秋季相识的故友，在六月分别，自此后却没能再见一眼。在季节更替的时光里，有些人有些事被慢慢淡忘，也有些人随着时间的延长，被刻在了心底。

在秋天这个迷人的季节里，让我们卸下一路的疲惫风尘，等待再一次新的旅程，下一个秋天将又是一场收获。

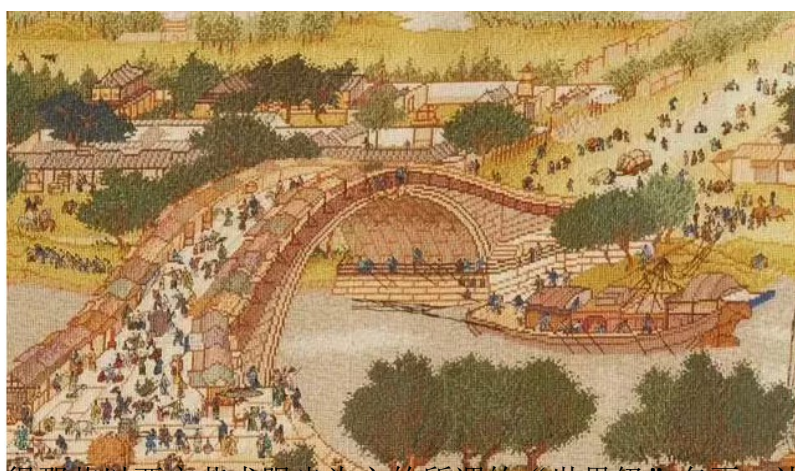
清明上河图

辜良辉

在丹青妙笔的神韵下，勾勒出你多姿的容颜。

一个简单的名字——清明上河图，给你附上了神秘的身份。你没有惊天动地地凌空出世，却让一代代骚客痴迷你的风采，还有人为你量身打造了无数的替身。

没能目睹你的真身，但那如雷贯耳的你早在我的心中的完美显得那么理所当然，直到遇上你的替身——仿制版，其实这也是你真身的模样，我除了发自内心的赞美，真的无法用更好的言语来赞颂了。

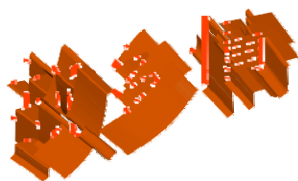


想象在漫长的历史长河里，你穿着神秘而神圣的面纱，在风雨飘摇的历朝历代里避难有谁在你优美的姿态前陶醉，有谁在你多彩的容颜边动情，又有谁为你痴狂为你忧虑？比起往昔无数的文人骚客，我只是无数个极为渺小的为基本生活需求奔波的俗客，却也被你感动了。我觉得那些以西方艺术眼光为主的所谓的“世界级”名画，让它们在你面前一定会显得单调很多，而且逊色很多。

千年如一日，你容颜不老，风采依旧。你一次次在险境里幸存，漫漫长路给你披上的朦胧面纱，把美丽留给知己。曾经熬过繁华软弱的宋朝，路过风雨难测的元朝、明朝和清朝，隐身在狼烟不断的近代和现代，终于能安详地躺在当代的博物馆里，光明正大地炫耀你多姿多彩的真身，还生出了无数让人真假难辨的替身。

我偶然偷偷目睹你美丽多姿的身影，通过替身想象你的初装，那旧日足迹显出的美深印在纸上，宛如没有笑意的美人，在世人面前栩栩如生。

江山多娇，人世多情，给你穿上嫁妆画出柳眉的墨客，如今安在？我这个历史长河里的俗客，就在人间看见你身影，从那时起，决定惦记你。



何意婷

故乡，是生命的种子生根、发芽，并汲取阳光茁壮成长的地方。

故乡，是命运的小船停泊、整顿，并缝补风帆破浪起航的地方。



在诗人杜甫眼里，故乡是“烽火连三月，家书抵万金”的担忧；在诗人王湾眼里，故乡是“乡书何处达？归雁洛阳边”的感慨；在诗人岑参眼里，故乡是“马上相逢无纸笔，凭君传语报平安”的无奈；在诗人张籍眼里，故乡是“洛阳城里见秋风，欲作家书意万重”的忐忑，而在我眼里，故乡意味着情感的聚集。

我爱故乡的山，终于知道为什么别人说我们是山里的人。每次离家的路上，四周都是数不尽的奇峰异岭。它们一座座拔地而起，各自独立，形态万千。在朝阳的衬托下，有的犹如一个巨人；威武雄壮，有的犹如一只手掌；撑起整个天空，有的犹如一轮明月；在天空半隐半现，有的犹如一根巨棒；直插天地间。

我爱家乡的泉水。泉是故乡的象征，虽然那泉水不知流向，但它的存在确实带来了不少好



处。泉水清澈透凉，在夏天是解暑的好地方，而且那泉水哺育了祖祖辈辈。当然。在我眼中最重要的是它的美丽的景色配上清澈的泉水，好一个田园风光。我爱故乡的小路。小路弯弯曲曲，用山路 18 弯都不足以来形容故乡的小路，她就像一条细长的蛇在爬行，但却始终只看得见蛇的蛇身儿，看不到蛇头。在这条小路上，阳光透过树杆的细缝露出斑斓的星光，蝴蝶翩翩起舞。风一吹，小鸟扑啦啦的飞起来。这时的小路非常热闹，也非常美丽，让我不由得伸出双手感受风的温暖。



我爱故乡辛苦劳作的人们。看到他们在良田与白云间劳作的身躯，看着他们辛勤耕耘、培育着人们赖以生存的粮食和蔬菜，看到他们任劳任怨的身影，不禁让我感到感慨和敬佩，我懂得了爱惜粮食的意义，更为这样的人们感到骄傲而自豪。一方地域历千年常新，一方人情依旧如故。故乡是一方水土养育一方人，一方习俗一方情，剪不断，理还乱，或欣喜或惆怅，隔了山，隔了水，亦隔不了的血脉情。

故乡，是一种思念，一种依赖，一种宗教，一首吟不完咏不尽的诗；或振奋或失落，隔了天，隔了地，亦隔不了的血脉歌。

啊，故乡，你是我出生成长的地方。无论我在哪里，你是我永远的家。

念酒

周玲林

每当隆重的节日里合家团员，我们一家人围着一桌丰盛的菜肴，在启开美酒的瓶盖时，我都会黯然神伤：父亲一生是喝过了自酿米酒，可对于今日的什么茅台、五粮液、剑南春等等一类的高档美酒，他在生时毕竟喝得太少。如果他还健在，那么我们子女就必须会有让他喝更多美酒的心愿如愿。所以，每当到了清明上坟时，漂流在外的我都要提醒母亲，让她代我给父亲多烧一些香、烛和冥币，远在天堂的父亲能多买些美酒品尝。

父亲一生嗜好喝酒，但不酗酒。这是我孩提时代就有深刻的记忆。在那物质生活资源相对不富有的年代，每年的重阳节这一天就是父亲和母亲忙碌的——酿酒。父亲每回酿酒，我们姐弟都成了当然的下手：劈柴烧火，母亲洗刷架锅、挑井水换酒糟什么的。父亲先把选择好的原

料粮用清水浸湿，再放入木甑中蒸煮数小时，蒸到大米绽皮露心时，在米筛上摊开晾凉后，再撒上酒曲。酒曲是一个个小圆球碾成的粉末。好的酒曲能酿出好的酒，可见它在酿酒中的作用



不可小瞧。这也是我的最爱，可以做甜酒糟。父亲喝的都是自己用粮食酿出来的米酒所以倒也喝得放心有点余钱时会到药店买个上百的药材泡着做药酒。酒虽自酿，父亲却分外爱惜，从不舍得浪费点滴。倘若斟时不慎溢出杯外，父亲总会凑近桌面将其吸尽。做农活回来，舀上一小碗，慢慢啜饮，一身的疲劳

便会烟消父亲喝酒不问菜，吃饭必倒酒酒量又不大，二两足矣。一碟炒黄豆或花生米、一盘青菜或几个鸡蛋炒韭菜，再或是两个咸鸭蛋就足够了。在农田干农活时我送得最多的是一杯米酒泡皮蛋或新鲜鸡蛋。这月钱挣的多点母亲给的零花就会多点，他会偶尔买上鱼和肉，他也会自我多喝两杯。若陪客人时，他就会放开酒量，非一醉方休不可。那时心疼父亲的母亲便免不了要在他面前唠叨几句，劝他少喝一点，可父亲就理直气壮地争辩说“若主人家都不热情，那客人怎会喝的尽兴”所以大多时候，母亲就仅有由他而去。父亲在老家的人缘很好。无论他何时从广东打工或从新疆修桥梁回家，只要一见到邻近的村民，他都会掏出好烟递上，与他们一道唠唠家常。必会拿出他的米酒和他们畅饮，有时遇到很久没见面的朋友，就会拿出他珍藏的药酒出来招待。左右邻舍喝酒的都会来串门蹭酒喝。所以我小时候有客人来时端给客人最多是米酒。端酒时会小酌一口所以就练就了现在的酒量。

父亲在54岁的年纪去世了，四年了，我羡慕那些付出就有所收获的父亲们，我羡慕那些吃了苦换了甜的父亲们，我羡慕那些在农闲时聚在一齐吹牛抬杠下棋玩牌的父亲们。愿所有的父亲健康快乐。



家乡的桔子树

—— 宁容

要问我最爱什么水果,排名第一的绝对要数橘子。不是指它味道好吃,而是我对它情有独钟。虽说橘子不象西瓜那样清甜解暑,也不象梨子那样甜滋滋的,甚至有些橘子口感有点酸涩,但丝毫不影响它在我心中的位置。

记得老家的后面是一座小山,我家就住在山边上,记事起屋子后面栽满了一大片绿绿的橘子树。那时候人均收入不高,对于面朝黄土,背朝天的农民来说,全家的收入就只能从地里获取。村民为了改善生活水平,在那片荒山种上了橘子,每户人家都承包了一块,我家正好是屋后面那片。可以说正是这片橘林,成为了我上学的保障,也给我的童年带来了许多乐趣,

别看这小小的橘子,却来之不易,从你看得见的橘子苗,经过长达6-7年时间才能挂果,中间要投入的不仅仅是时间,还有大量的劳力和精力,包括施肥、修剪、翻土、除草等等。从开花一小果一膨大一大果一转色一收获,一棵棵柑橘苗陪我走过了春夏秋冬,渡过了酷暑严冬,躲过了病虫害,终于长成你所喜欢的果实。

橘子树不落叶,一年四季都是墨绿色的,打开后门,一整片的橘子树非常漂亮。橘子在春



天开花,花白色,一般五瓣,花蕊黄色,花瓣略细长,花盛开的时候,墨绿色的叶子间开满了白花,空气中全是怡人的清香引得蝴蝶、蜜蜂满山飞舞,伴随着渐渐暖和起来的春风,不禁让人心旷神怡。橘子花落尽,小橘子就开始慢慢生长。夏天的时候树上尽是绿色的小果,颜色和叶子一样,不仔细

看还真找不到果子。每到下雨,因为不是雨水,小小的橘子经不住雨水的滋润,有的就会裂开口,果肉暴露在空气中,时间久了引得蚂蚁、小鸟都来试味,而我也经不住诱惑,总喜欢雨后去橘林找裂口的尝尝,不过说真的,这时候的橘子可酸了,说酸得掉牙一点儿也不稀奇,可那

时候橘子吃起来虽然酸，但我却乐在其中。

瓜果飘香的时候终于来到了，秋天是成熟的季节，小橘子们个个都像抹了淡淡的红粉，在绿叶丛中像一个个小红灯笼似的若隐若现，它们你挤我碰，仿佛争先恐后地让人们去采摘。一年当中我也最喜欢秋天，每每放学回家，丢下书包就直冲橘子林。长的低点的果子表面不怎么黄，味道也不好，想吃甜的就得上树梢，那上面的果子日照充足，个大，而且表面都是金黄的，果肉里汁水也多，所以从小我就练就了一身攀爬的本领。说起爬树这事没少挨爸妈的批评，小时候弟弟跟着我一起爬树摘橘子，脚上没站稳，从树上摔了下来，幸好橘子树不高，但当时把额头磕破了，流了好多血，还缝了几针，这事吓得我从此再也不敢爬了，每次都绕着那棵树走。

冬天到了，树上已经没有了果实，下雪的时候白雪会盖在叶子上。因为不落叶，如果雪下



大了，枝丫常常会被压断，远远望去一片银装素裹，白雪皑皑，好一幅美丽的冬景图。

后来因为橘子的品种不佳，没有销路，村里把橘林挖了，改种杉树，那片果园就不复存在，失去了往日的光彩，从郁郁葱葱的园林，到现在只剩下不起眼

的小杉树苗站在风中。所幸屋子边上那几棵保留下来的，想吃的时侯依然有，但却少了很多乐趣。故乡的橘林，时时勾起我对童年美好的回忆，每到橘子成熟时节，思乡的情绪，萦绕在我心头，萦绕在我身边，在那高悬的枝头上，一个个金黄金黄的硕果，在阳光的照耀下闪着耀眼的光芒……

秋之语



彭淑芳

如果将四季按性格划分的话,那在我心中春天是位可爱的小姑娘,夏天是位活泼的小男孩,冬天是沉稳的小哥哥,那秋天就是温柔的小姐姐,用她清风拂面的凉爽催走夏天的燥热,轻抚我们的焦躁心灵。

在我的印象中,可能对秋天印象最深刻的事情就是摘棉花了,在春天的时候开始种植棉花,等到夏天的时候枝叶繁盛开始挂果,等到秋天的时候,雪白雪白的棉花就可以摘收了。之所以印象深刻,是小时候最痛苦的时候就是去给棉花地里除草抓虫了。夏天的天亮的很早,趁着天气还不是太热,勤劳的乡亲们就都早起的开始下地劳作,凌晨4、5点还在睡梦中的我们也被父母从睡梦中叫醒,套上长袖,带上草帽,睡眼惺忪的就跟着父母去田里给棉花除草。

刚下地还不算太热,我跟弟弟都被安排了区域干活,拿着适合我们做事的小锄头就开始做事,将在棉花地的缝隙中一些杂草薅除,免得它们吸食土地的营养,影响棉花的收成,同时时不时还要警惕可能出现的蛇虫之类的,一直干到太阳高升,确实是热的不行之后,才跟着父母回家休息一会。而等到下午太阳落西的时候,我们在家做家务,父母又带上工具,下地干活去了。

对于秋天,大家比较统一的形容词都是说秋天是收获的季节,其实如果没有春天的辛勤播



种,夏天的辛勤劳作,怎么会有秋天的收获呢,如果秋天是成功,那春天和夏天就是努力加汗水,只有通过付出才会有丰富的收获。

秋天正是采摘棉花的时节,清早就去田里将已经绽

放开的棉花连果一起摘回来,在傍晚空闲的时候,大家坐在一起聊聊家常,手里也不停着将棉花从壳里揪出来,再趁着大太阳晒干,就可以收起来了。棉花地里基本上这时候要一天去一趟,

因为每天都有新爆开的棉花需要收回来，在地里放着不处理，洁白的棉花就会变黄，价格上就卖不出好价了，这样持续采收的季节可能会持续到深秋。以前棉花杆也不会浪费，会搬回来做做饭的燃料，现在大多用煤气，棉花杆也都弃之不用了。

秋天的乐趣也有很多，不热不冷的天气适合一群小伙伴出去疯玩，不到吃饭的时间都不肯回家，临近吃饭的点就会听到各家呼唤小孩回家吃饭的声音。香甜的烤苕，带上家里新收的稻谷跟玉米，在火堆旁烤着吃，嘴巴上吃的都是脏兮兮的，这却是我们再也品尝不到的美味。

每个时节都有自己的乐趣，我们也能发现它的魅力，珍惜每一份时光，珍惜每一次的相聚，这才是时间赋予的最好意义。

秋风起，思念随风来

彭彩红



和青春，每每思念家人的时候，只能靠着互联网通话聊天。

他们常常被汗打湿衣服，被口罩印出痕迹。为了

不浪费防护服，很少喝水，也会忙到连饭没时间吃的时候。因为常在医院接触新冠患者，他们不得不和家人分隔，单独住在外面。我曾在新闻看到，有隔着玻璃亲吻的护士与男友，有路过家门口可从来没有踏进家的医生，有因为感染新冠只能在手机上和家人打视频的护士。他们很想家人却不能见，他们为了大爱割弃小爱，有国才有家，他们是白衣天使，值得我们敬重。那些离乡打拼的年轻人，也因为疫情过年过节不能回去，这种思念化成一通电话不停的诉说。

“洛阳城里见秋风，欲作家书意万重”，今年是新冠病毒出现第3个年头，直至现在疫情还没有完全控制，病毒也没有被彻底消灭而且在不断变异中。疫情的四处蔓延，打破了人们原本安宁的生活，戴上了口罩隔离起来。它不仅威胁人们的生命，也影响了国家的发展。在这三年里，多少人因为疫情，付出生命，付出汗水。疫情期间，是医护人员最辛苦的时候

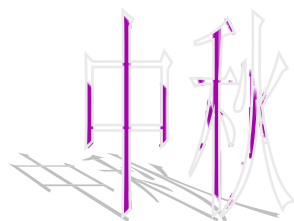


有些因为在风险地区，被隔离了每天只能待在房间里，保证自己和他人的安全。虽然疫情能隔开人之间的距离，但绝隔不开人们想见的心。新冠病毒，也带走了一部分人的生命，他们成了天上守护我们的星星，就如史铁生《奶奶

的星星》里曾说的一样。这些星星一大片的，在黑夜中显得格外的亮，这些星星有的是为治愈新冠患者而被感染的医护，有些是任劳任怨因病去世的干部，有些是顽强和病毒抗争却还是离开的人们。

当火车气笛长鸣，当汽车的轮子开始转动，当飞机冲出跑道腾空而起，思念便开始了。也还是因为有了思念，才有了久别重逢的欣喜，才有了家人相聚的举杯庆贺，才有了更珍惜彼此的念头。

我的眼前仿佛有一幅画，一阵阵秋风吹过，树叶落了下来，地上满是金黄色，阳光撒在上面。蟋蟀舒服的晒着阳光浴，蝴蝶慵懒的拍了拍翅膀。小孩子在草坪上跑着放风筝，大人追赶着，老人则在一旁看热闹。又一年秋天了，疫情第三年，希望下一年秋天的时候，人们能摘下口罩，新冠肺炎彻底被控制，并且消灭，还回一个安宁的生活。那样，和家人想见便能见。秋风起，思念就让风带去。



吃草的兔子

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”，王维的这首诗把我们这些在外游子的心情展现的淋漓尽致，又到了一年的中秋佳节，心中一半欢喜一半忧，喜的是可以喜提三天



假期，忧的是这个中秋，又不能陪伴在父母左右……

自从在外工作以来，就很少和父母一起过中秋节，每年的这一天，也只能远远的视频电话

一番，千里之外的那一边，是父母一遍又一遍的各种叮咛，各种嘱托，电话的这一头，是我们思乡心切的各种无奈，熟悉的乡音，重复的问候，父母渐渐苍老的声音仿佛已经成为了我们心中的一道光，一道护身符，虽然我们相隔千里，但同在一片蓝天下，看到的月亮是一样的，一样的圆，一样的亮……

早在离中秋还有一个月的時候，各大商場里的月餅就已經早早的賣起來了，各種樣式的，各種口味的，各種包裝的，整齊齊齊的陳列在貨架上，五顏六色，琳瑯滿目，讓人看了都垂涎三尺。到了中秋節這天晚上，我們早早地來到樓頂，品嚐着各種味道的月餅，喝一盞清茶，再來兩瓣蜜柚，甜滋滋的，今年的月亮特別圓，也特別亮，就像我們正在吃的月餅一樣，同一個月亮下，想必父母也正在賞月吃月餅吧，如果我們都在一起，其乐融融，那該有多好，我仿佛還看到了嫦娥和玉兔正在天宮中遠遠的望着地上的人們。“天宮里真的有嫦娥和玉兔嗎？”，孩子稚嫩的声音把我的思绪拉了回来，我笑着说：“你想听故事吗”？很久很久以前，天上有十个太阳，地上的人们苦不堪言，有一位勇士，他叫后羿，勇敢的射下来9个太阳……还没等我讲完，孩子便进入了梦乡，此刻，夜已深，而月亮还在天上高高挂着，圆圆的，亮亮的……



我来说深圳

周宇

深圳，这个 42 周岁的新兴城市；这个大多数人来了就不想走的城市；这个稍不留神就会被淘汰的城市；这个.....有着神奇魔力的城市。

自改革开放起，深圳从一个小渔村开始慢慢发展成中国的一线城市，这个中国南部的海滨城市，地处珠江口东岸，东临大亚湾和大鹏湾，西濒珠江口和伶仃洋，南边深圳河与香港相连，北部与东莞、惠州两城市接壤。辽阔海域连接南海及太平洋。它以其特殊的功能、特殊的区位



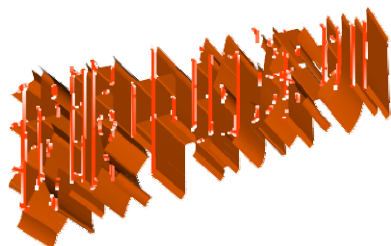
和特殊的人口结构，实现了中国发展资源的最佳组合，创造出举世罕见的发展速度和发展效益。我是 18 年来的深圳，那时候为什么来，只是因为世界那么大，我想出来看看，还有就是据说深圳工资高，想

尽快改变一下自己入不敷出还欠债的窘迫经济状况。在工厂，有着固定且较当时情况较为乐观的工资，三四个月我就还清了自己的负债且开始有了固定每月存钱的习惯。稳定且不安于现状，读书、看世界，在那段日子里，有自己的目标，也在踏实地往前走。那时候，只是深圳的一粒尘埃，后来，接触深圳的人与事越来越多，开始慢慢地知道了深圳人的一些属性。深圳从来不缺机遇与发展，它作为一个创新的源地，向全国提供设计、标准、研发成果，因为它极佳的创新环境，在经济上一路遥遥领先其他许多城市。在全国内地城市 GDP 排名中，加北京上海，深圳位列第三。甚至还有这种说法：经济排名前三的一线城市养活了绝大多数其他城市。在这样的背景下，创收成为了深圳人的第一要义，因此也有了一些风靡一时的网络热词，譬如深圳女孩，来了就是深圳人等等。数不尽的加班，疯狂内卷，整个的节奏鲜明，效率优先。谈到深圳，也不得不谈谈天气，这里没有冬天，春夏季还时有台风，记忆犹新的“山竹”，在

那个我休息天窝在宿舍睡觉的下午，吹倒了马路上一棵至少十来年岁月的大树。造成了航班延误乃至取消，小范围断电、路面积水.....台风没那么严重时，最明显的就是短时间的强降雨，一言不合倾盆而来，也能一下子就雨过天晴 让人捉摸不透。深圳的云很低很低，仿佛你一伸手就能够到它，在夏天，天空总是干净得没有一点杂质，有辽阔蔚蓝的底色，也有白皙绵软的云朵，还时不时有摄人心弦的晚霞，成为朋友圈一抹靓丽的风景线。

20年后，疫情逐渐成为了生活中的常态，深圳却有它的霸气，有人在卫健委发布的推文上评论说为什么深圳有疫情却不需要别的省份支援呢，小编回复道：你见过李嘉诚生病用水滴筹吗，确实，深圳出现疫情，全民免费核酸，封控区域，政府发放隔离物资，到后来的精准防控，驰援香港，无一不在展现深圳速度与深圳情谊。

有人说，在深圳待四五年可能只是涨了一点见识，深圳挣钱深圳花，而在老家的朋友早已有了稳定的生活，车子房子，其乐融融。即使到最后，没办法如愿地在深圳留下来，也没有如愿地衣锦还乡，我也绝不后悔，到这里，走了一遭。



金巍蓉

不管我们来自哪里，来了就是深圳人。深圳与我而言就像是我的第二故乡。来深圳有十多年了，在这个城市，发生在身边的事情有很多。

犹记得刚来深圳的前一个月，我基本不爱跟人说话。甚至不喜欢说普通话，原因是因为在老家都是说的家乡话，说普通话会感觉别扭，还有就是没来深圳前听身边的亲戚朋友说深圳这个地方比较乱啊，有抢包的，抢手机的。还有人贩子。来深圳前也被叮嘱了不要随便跟别人说话。导致我那段时间比较排斥跟别人接触。也就好长一段时间是形单影只。比较孤单。



其实后面接触下来，大家也都挺友善的，深圳这个地方，都是来自全国各地的打工人，这个大型的移民城市特别包容，几乎没有排外的现象。大家都有最老的老家，但是大家都说自己是深圳人，一点都不违和。大家都是怀揣着梦想踏上来深的道路，这座城市的人口平均年龄约 32.5 岁，堪称全国最年轻的一座城市。所以在这里生活的人们生活节奏很快，天还没亮，大街上的环卫工人就挥舞着手中的扫帚清扫大街小巷。早餐店的老板也开始忙碌着制作早餐，上班族闹钟一响就要立马起床，洗漱完毕，上班路上买的早餐边吃边往公司赶，然后快速进入到工作模式。一整天的疲劳就会让夜宵来犒劳自己，深圳的夜宵摊真的非常多，夜市里一逛，摊位上面琳琅满目，各种特色小吃。选择困难症犯了，每个都想吃。而这些摊位会一直等着那些加班很晚的人才会收摊，这里的人，不会放过一丁点挣钱的机会，有的人更狠，一个人干好几份活，白天上班，晚上摆摊。在这座城市，只要有挣钱的斗志。就有属于你的一片天空。

一线城市的特点你会看到，宽阔的马路，深南大道、南海大道、滨海大道、红荔路个个气魄不凡，道路两旁绿化带的层次感、浓密度、纵深度，橡皮树、榕树，枝大叶浓，遮天蔽日，真的是令人羡慕不已，市民中心前的广场和绿地，许多大楼前的广场和绿地，大得令人生畏，显示了深圳初创者们的大手笔、大气魄和高瞻远瞩。看到这些大广场和大绿地，那些广场舞大妈心里都乐开了花。深圳的又一个特色就是这些大妈了，只要有一片空地，准会出现她们的身影，早上和晚上，她们乐此不疲准时出现，伴随着欢快的音乐，迈着轻快的步伐，个个都是越



活越年轻。深圳还有很多个景点：大芬油画村，第一个将油画艺术品变成生活用品的集中生产基地。深圳境内海拔最高的山：梧桐山，这个地方吸引了很多夜爬的人，去看清晨的第一缕阳光。罗湖口岸，它是我国国际交往的重要通道，位于深圳与香港新界的分界点，与香港新界一河之隔，由罗湖桥相连。全国最大的微缩景

区：锦绣中华、世界之窗，是我国大陆最早的微缩景区，也是目前世界上最大的微缩景区。深圳机场，非常大，要走十多分钟才能找到出口在哪。还有很多很多好玩有趣的地方。

深圳这个地方，你来了，就一定会爱上它。



西藏游记

秋飞

有人说：人一生至少要去两次西藏，一次把心留在那里，一次将留在那里的心找回来。在读书时代就非常向往能踏上这片神圣的土地，无奈因为各种原因未能成行，今年趁着返乡的机会终于如愿踏上了这世界上最后一块净土。



从前西藏在心中，现在西藏在路上。我是坐火车去的西藏，之所以选择火车是因为想领略青藏铁路沿途绝美的风景，运气好时说不定还能看到藏羚羊。在火车上因为一群人的目的地都是拉萨，车厢非常热闹，大伙开心的畅聊。在火车上

还结交了两位朋友，我们一起餐车拼餐，最高兴的还是组成了团。去西藏并没有报团还带娃，是事先做好攻略提前预订酒店住下来再作打算，现在与两个姐妹组团包车出游，因为司机也是熟人就更放心了。

第二天晚上七点半列车到达西宁站，我们要更换有氧列车，而且每个人都要签“生死状”，这个时候心里才开始有点害怕。凌晨两点半列车到达格尔木站，看到同车的小伙伴都下车去擦玻璃，我也跟着跑下去，不得不说这玻璃真的擦对了。翌日晨曦迎接我们的“大片”就来临了，五点多晨光沿着三江源慢慢升起，这时列车已进入可可西里无人区，这里海拔4600米，在这片生命的禁区里却孕育着青藏高原上独有的精灵藏羚羊，我们运气很好居然看到了这些精灵们，我们都在玻璃前疯狂的拍照。中午十一点列车爬上了青藏铁路最高点唐古拉，这里海拔5068米，唐古拉站也是世界上海拔最高的火车站。听列车员讲这个站不会停靠，曾经因为停了几分钟，车上的20多位乘客永远留在了青藏高原上。我们是傍晚17点到达拉萨站的，一出



站就能感觉到空气非常的稀薄，我不敢快走只是慢慢地前行。刚出站转身一看一个年轻小伙子倒在了地上，站岗的武警马上冲上去抢救，原来”高反”真的是离我们这么近的，既来之则安之吧。

第一天拉萨城内转，大昭寺-八廓街-布达拉宫-药王山，距离很近，走路即可走完。布达拉宫每天限制游览人数跟时间，门票 200 元，还要提前一天在小程序预订，第二天才能进去参观，我们没有预约到票只能在外面打卡。除了去布宫里面参观，最能让人切身感受这座日光城灵魂与信仰的方法就是早上跟随大批转经者一同在大昭寺转经，我们一早就去了大昭寺跟随藏族人民一起围着大昭寺转了三圈。朝圣者磕下一个又一个长头，额头和鼻子沾起的灰是信仰。西藏，是一座缺氧但不缺信仰的地方，在这里你的心灵都是纯洁的。



第二天我们去羊卓雍措（简称羊湖），西藏很多措，措即是我們说的湖，羊湖是三大圣湖之一。从拉萨去羊湖可以拼车，我们是 4 人包了一台车，两三个小时就能到。盘山公路太多美好的风景，始终无法辨别哪里是天。雪山、草原、冰川寺庙、白塔这就是地地道道的青藏高原。羊湖的蓝没有任何辞藻可以形容她的美，没有任何方法可以拍出她的蓝，日托寺仿佛是她的一只眼嵌在这片湖泊上，一湖一寺一人，所以日托寺也被称为世界上最孤独的寺庙。

第三天日喀则，这里是西藏第一大城市还是西藏的粮仓，青稞的故乡。在日喀则我去参观了扎什伦布寺，俗称小布达拉宫，规格不比布宫小，建筑有着浓浓的藏族风格。在寺庙内我认识了来参拜的一家藏族人，他们能说一口标准的普通话，从他们口中得知原来西藏是实行 15 年义务教育的，和藏族人聊聊天，了解他们的生活方式、信仰，汲取生活智慧其实挺好的。

第四天藏北草原，我们一路西行进入了藏北草原，当我看到卡诺拉冰川就在身边时真的很

震撼。在海拔 5276 米的克古拉垭口，我们都下车拍照留念，这一段路绝对称得上天路，云仿佛触手可及，山上到处挂满经幡满山的玛尼堆。满山遍野的牦牛，成群结队的羊群在草原上吃草，让人不禁想起古诗里的“风吹草低见牛羊”。继续深入草原我们经过一片无人区，在这里我们见到了西藏特有的黑颈鹤和藏羚羊，一遇西藏，便是天堂。

第五天纳木措，纳木措也是三大圣湖之一。纳木措门票 210 元，这里最出名的就是圣象天门，但是因为疫情原因没有开放，在圣象天门你可以看到念青唐古拉山，运气好还能看到日照金山。沿途还有个巴姆措，这里的湖更蓝，站在湖边更能感受到它的神圣，正好在这里给心灵一个洗礼。8 号西藏突发疫情，我们只能提前结束行程离开西藏。关于西藏，所有的文案都不及你亲眼所见。

这次西藏之行，没能好好的看一看布达拉宫真的是挺遗憾的，留点遗憾也好，为此下次再来找个理由，也为下次再来这得到一些惊喜做一个铺垫。人的一生也实现不了几个梦想，如果说你有一个梦想，恰巧又能够实现一定要抓住，一定要去实现，实现自己的梦想是一件非常美妙的事情。

三峡游记

云淡风轻



今年暑假，趁孩子有时间，我们回了一趟外婆家-湖北宜昌，外公外婆常年在家劳作，基本没有出去游玩过，很是辛苦，于是趁此机会，带着一家老小去看一看宜昌的名片—三峡。

长江三峡西起重庆市奉节县白帝城，东至湖北宜昌市南津关，全长 193 千米，沿途两岸奇峰陡

立、峭壁对峙，自西向东依次为瞿塘峡、巫峡、西陵峡。我们选择的是“两坝一峡”路线：首先游览三峡大坝，然后从附近的三斗坪码头登上豪华游轮，游览从三峡大坝到宜昌港九码头的西陵峡段，途中经过葛洲坝，全长大约 37 公里。沿途我们欣赏了长江沿岸秀丽旖旎的风景和一些著名的景点如三峡人家、三游洞、毛公山等，还体验了船只经过葛洲坝 3 号船闸时的水落船降，十分美妙。



这里重点介绍一下三峡大坝。三峡大坝位于湖北省宜昌市夷陵区三斗坪镇三峡坝区三峡大坝旅游区内，地处长江干流西陵峡河段，三峡水库东端控制流域面积约 100 万平方千米。1953 年毛主席首先提出三峡水利枢纽伟大构想，1994 年 12 月 14 日经过长达 40 年论证准备的长江三

峡工程正式启动三峡大坝开工建设，2006 年 5 月 20 日全线竣工。三峡大坝集防洪、发电、航运、水资源利用等为一体，是三峡水电站的主体工程、三峡大坝旅游区的核心景观、当今世界上最大的水利枢纽建筑之一。三峡大坝主要由挡水泄洪主坝体、发电建筑物、通航建筑物等建筑组成，坝体为混凝土重力坝，坝轴线长 2309.47 米，全长 2335 米，坝顶高程 185 米，最大坝高 181 米；正常蓄水位 175 米，总库容 393 亿立方米，其中防洪库容 221.5 亿立方米；发电总装机容量 2250 万千瓦，年发电量超 1000 亿千瓦时。三峡大坝可以改善长江航运条件，使长江年单向通航能力由 1000 万吨提高到 5000 万吨，运输成本降低 35-37%。2022 年 8 月 22 日上午 8 时宜昌市三峡水库水位从 147.2 米左右下跌至 145.8 米，为长江中下游补水约 5 亿立方米抗旱。

三峡大坝总共投入 2039 亿，工程之大是难以想象的，是综合国力的象征，名副其实的世界奇迹，毛主席的“高峡出平湖，神女应无恙，当惊世界殊”成为了史诗般的现实，真心为我们国家能有这样的工程感到无比自豪。

从三峡回来，一家老小都是高高兴兴的，也许是风景太壮观，也许是美食太地道，也许是

心情得到了放飞。在紧张工作和学习的闲暇之余，一家人出去放松旅游一下，不失为一种积极、健康的生活方式，也尽享了天伦之乐，还有什么比这更值得高兴的事情呢？



周宇

疫情当下，共度时艰，不由得会去想，美好生活会是什么样子呢，有句话说，美好生活是你可以随心所欲地做选择，不想做什么的时候就可以不做。钱包不够鼓的人，会觉得美好生活里应该要有房子车子，便朝着这个方向努力赚钱，而有钱的人，习惯了奢侈浪费的生活，在看遍世界之后，积极点的去寻求精神生活，而有部分人，却郁郁寡欢觉得世上索然无味患上抑郁症。美好生活这个词，不太好界定。若无闲事挂心头，便是人间好时节。



我希望的美好生活是想要的都可以有。那么首当其冲的便是目标，在我清楚地知道自己想要什么时，好像事情就成功了一半，有了目标，就可以一步步去规划，自己应该怎么做，写下自己的总体策略。然后就到实施啦，设计好实施方案后，必不可少的就是行动力，且行动力要迅速，做之后要检

查自己的行动成果，分析整个过程中做得好与不好的地方，怎样继续保持以及及时调整。成功的步骤可以复制下来标准化，没有达到理想效果的地方要复盘，总结经验教训把不足的补上来。当然，制定完计划后，所有事情也不会一帆风顺，没有一个人是如鱼得水地得到了她所有想要的东西，那这之间就有个问题要尤其注意，比如自己的心态，怎么在事情没有朝自己的预期发展后仍然继续热爱生活，有时候心情极度沮丧的时候，我会在早晨听听人民日报的新闻早班车，

它会在结尾朗读一段”心灵鸡汤”，此时好像又有了前行的动力，在每个早晨 日子都可以重头来过。

我们在为美好生活而努力奋斗时，脱离不了工作，集体，很多事情都需要人与人之间链接，在面对这些时，要学会做选择，学会取舍，俗话说得好，选择不对，努力白费，要考虑多个维度，尽可能地细致一点。在团队作战中，要有信任，有沟通，有处理问题的能力，要事事躬亲，要知人善用.....

很多时候，我们都在拼命地赶路，为了目标，为了诗和远方，为了上有老下有小，但也要适当的时候让自己休息一下，不要一直紧绷着一根弦，会成为压死骆驼的最后一根稻草，停下来，放空，告诉自己多留心身边的美好，让快乐有迹可循。方法论很多，足以指导我们有效生活，美好生活，还是需要去热爱这个世界，尽管路长且阻。



精益管理学习有感

黄金波

在精益管理学习之前，我对企业精益管理更多的认知在于想要提高公司利润，只有公司销售增长才能实现，对成本的管控更多的认知在于只要人员减少了，成本也就跟着降低了，事实证明，人员缩减虽然一定程度上带来了公司成本的下降，但不能彻底改变公司目前经营的状态！面对现场的7S管理，很多时候认为我们是做工厂的又不是搞展览的，没必要把7S做的那么好，我们把品质做好就可以了，工作那么忙，我们也没时间搞好7S！在日常工作中也是经常迷失方向，找不到目标，处理事情经常手忙脚乱，对出现的问题点经常忙于救火，疲于应对，可是问题依旧频繁发生，只能做一些看得见的工作，对一些预防改进的工作却做的很少。面对这些窘境，我经常思考一个问题：我工作尽职尽责，也一直比较努力，可是我的工作为什么总是做不好？为什么我总是会有一大堆忙不完的工作，我的管理又能为公司带来了哪些增值？面对一大堆的困惑，我有幸参加了远大老师组织的经营管理以及7S管理改善培训学习，在学习

中我找到了我要的答案，也为我今后的工作指明了方向。

作为公司品质管理者，我和我的团队是服务于生产，虽然我们不需要像营销团队一样到市场上去冲锋陷阵，也不必在产品研发上大伤脑筋，但我们的健康运转，却能决定企业产



品生产的成本，效率，安全质量。通过此次学习我明白了企业的精益管理贯穿到企业生产的每一个环节，涵盖每一个单独的个体。让我明白了再基础的岗位，就像一名普通的船员，都可能决定企业的生死存亡。正所谓，精益经营，同心者才能同行，企业团队的精神是决定企业精益经营成败的灵魂。精益重在人心，精益经营之道，想要成功，必须树立团队精神。日本著名企业家稻盛和夫说过：许多人认为，企业的经营，最重要的是确立经营战略，但是我认为，最重要的是那些看不见的公司风气和员工的意识。在未培训学习之前，我对企业浪费的认知只停留在不良/返修的浪费，库存的浪费，制造过多或过早的浪费，过度加工的浪费，通过精益管理培训学习，我明白浪费还有动作的浪费，搬运的浪费，等待的浪费，管理的浪费，让我明白



首先要认识浪费，从根源上改善，改善浪费靠的是事前预防和事中控制，不能等待事后去解决，浪费的改善要全员参与，持续改善，绝不是某个人或某个单位的事情。

再说到 7S 管理之前，我先列举一个小事例：我们车间的漆包机摆放位置不合理，如果让员工搬到另一个位置，员工肯定搬不动，因为这已经超出了员工的能力范围。但是地上有废铜线，我们很多员工经常从旁边走过，却没有一个人弯腰捡起地上的废铜线，这不是能力的问题，而是态度和素养的问题。7S 管理是一切管理活动的基础，没有 7S 管理，一切管理改善活动都无法正常开展，7S 管理，使员工养成事事讲究的好习惯，不仅可以提高效率，降低成本，更能提高产品质量。改变从思想开始转变，我们每一个人从身边的小事做起，坚持改善，养成习

惯，每天改变一小步，我们的企业就能前进一大步。

步。



作为一名品质管理者，要考虑的不仅仅是建设一个卓越的团队，让每一个人都能发挥自己的作用，被重视，被关注。更多的是要做到精益管理，杜绝浪费，做好事前预防控制，事中的过程控制，事后的经验总结。

1. 培养员工一专多能，除了专业深度上对人员进行培训外，还应拓宽不同岗位之间的培训，加强部门之间工作的衔接，努力改善员工绩效。
2. 提升工作效率，制定日/周/月工作计划，严格按照计划认真执行。
3. 开展绩效评价，定期开展绩效辅导面谈，针对员工一段时间的工作内容，进展与成效进行评价，提出建议和整改意见。
4. 精简精干队伍，对各岗位进行定岗，定编，定责，对各岗位工作进行优化调整，实现工作合理化，效益最大化，用最少的人做最好的事。
5. 推行 7S 管理，人人参与 7S 活动，制定 7S 改善计划表，落实改善。
6. 推行企业精益管理，灌输精益管理思维，制定浪费识别表，识别生产过程中的浪费进行改善。

路阻且长，行则将至，上
下同欲，团队致胜。

远方

辜良辉

记得从前年少无忧虑，望着远空浮想联翩，憧憬那神秘的远方。

时光飞驰让人们觉得生命短暂，每当困惑彷徨就感觉岁月蹉跎了青春，生活纠缠了远方。直到踏上社会的远途，为了基本的柴米油盐而付出劳动，我才知过去年少时的期盼实在太异想天开了。

青春时期踌躇满志，让人对情感无怨无悔，对生活充满信心，对未来雄心壮志，也曾昂首挺胸面对一切暂时的艰难，也曾骄傲潇洒地漫步远方，也曾无所畏惧地远走他乡，但是时间从来不等人，一年过去了，两年过去了，多年过去了……

时光成熟了心灵，也苍老了容颜，让人渐渐失去了对美好理想的追求，我也渐渐地跟很多人一样，在打工的路上，成为远方宿客的熟人。天生我材必有用，每个人都在为自己努力，为生活操劳，而工厂就成为很多人最熟悉的地方，然后把它当成了他们的另一个家。

就那样熟悉眼前的一切，而这所谓的远方不再是远方，因为我在远方工作，在远方生活，在远方彷徨，在远方收获，在远方失意，在远方尝尽酸甜苦辣。

也许，人生本来就属于远方，或者说人生不该在乎远方。



传说的天涯海角很远，其实，何处不是远方的天涯？哪个海角不是远方的海角？为了生存，我们昨天工作，今天工作，明天还要工作……其实，看似在蹉跎岁月，可这何尝不是在分享人生呢？生命诚可贵，奉献价更高，所以我们

能无怨无悔地为这个社会付出力量。或许，从离开家乡的那一刻，我注定要远走他乡，真的在远方做客，而那些为了生活而奔

波的人，何尝不像我一样，让他乡变成了最熟悉的地方呢？

这岁月匆匆，我依然在这里，而那个曾经安逸过的家乡，偶尔才回去光顾的老家，似乎才成为远方……

享受孤独

黄美星

每个人都有不同的色彩，恰似每片雪花都有各异的形状，你可以期待和形形色色的人共处，感受不一样的人情世故，你也要学会试着享受孤独，每段独处的时光都是你跟内心深处最真实自己的对白。



或许会慢慢沉迷。傍晚时分，斟满一杯小酒，摆上喜欢的小菜，电视里放着最爱看的电影，没有互相恭维，

也不必分一只耳朵给交流，没有烦人的剧透、嘈杂的叫喊，仿佛整个世界都是自己的领土。偶尔也会觉得无聊，那就戴上耳机，走入鸟语叽喳的公园，拥抱春日的暖阳，吹吹夏日的晚风，和秋天的落叶合个影，拂过初冬的片片雪花。走入图书馆，随手翻开一本感兴趣的读物，享受一个人安静的时光，为自己的心灵充个电。

边走边享受孤独，走一路、看一路、思索一路，不去听外界繁华，不必烦纷纷扰扰，珍惜每一次独处的机会，珍惜孤独，享受孤独，给自己的内心放个假。

踐行綠色生活, 共享美麗家園

黄美星

清洁美丽世界的画面应该是生态环境优美，人民生活在蓝天白云、山青水秀、鸟语花香的环境里，享受着风调雨顺、生活富裕、安定团结、人与自然和谐相处的美景。然而环境污染问题伴随着人类社会的高速发展而加剧，环境问题又影响着人类的生存环境。天蓝、山青、水净的美好家园人人向往，但“共建清洁美丽世界”并不容易。需要我们凝心聚力共同践行绿色生活，共同建设我们美丽的家园。



像对待生命一样对待生态环境。积极探索在发展中保护、在保护中发展的环境保护理念，实现美丽家园的绿色环保低碳生活。

践行绿色生活，共建美丽家园，就要大力倡导和树立绿色文明理念。将绿色文明当成是人与自然和谐与共、经济社会与环境协调发展的新的文明。将这一文明成为每个社会成员的共同认知，从而自觉传播、实践人与自然和谐与共的绿色文明理念。生活中，珍惜资源，养成勤俭节约的好习惯，树立和践行绿水青山就是金山银山的理念，

践行绿色生活，共建美丽家园，应从身边的小事做起，做绿色卫士。不购买使用一次性物品；购买饮料尽可能选择可回收再用的罐装材料；携带自己的购物袋去购物，以避免使用不可回收利用、不可分解的塑料袋；节约用水、用电，用水后拧紧水龙头；爱护绿化设施，不践踏绿地，不乱扔垃圾，不随地吐痰。少扔一个塑料袋子，少用一度电，节约一滴水，少用一块电池，都会给子孙后代多留下一片干净的土地。照此下去，我们的未来一定会是绿色，是环保的。

作为 21 世纪的主人，低碳环保意识是现代人的重要标志。践行绿色生活，共建美丽家园需要我们切实地树立起时代责任感。勿以善小而不为，勿以恶小而为之，共建绿色家园，保护地球母亲，让我们行动起来，将绿色作为我们生活的主旋律，用爱心去关注环境的变化，用热情去传播环保的理念，用行动肩负起环保的重任。

好好生活, 好好爱自己

彭彩红

直至现在，疫情已经发生两年多了，在这期间，又有多少人因疫情死亡，又有多少人还在

受着新冠病毒侵入身体的折磨，又有多少人因为治愈完留下后遗症艰难的生活。我们该庆幸生长在这片土地上，她爱着我们每一位中华儿女。相比之下，我们已经是很幸福了。我们又该有什么抱怨，怪命运不公吗？生活，生下来，活下去。可每个人都有自己的活法，你想过怎样的生活，取决你抱着怎样的心态去面对。

生活，要学会乐观，学会接受改变不了的事实，学会用另一种方式去看待它。去年，我有一个朋友因为煤气爆炸，身上有 80% 皮肤被烧伤，那段时间她从不照镜子，一度想放弃治疗，放弃生命。可想着这世上还有那么多爱她的人，她也要挺下去。每次去看她，我都不知道怎么安慰她，反而她安慰起我来说：无能为力的事情只能乐观去面对啊，人生那么短，天天以泪洗面那生活得多难过。我现在就很庆幸我还有活下去的资格，好好生活，生活也才会眷恋你的。一年后，她出院了，恢复的很好，变的更积极上进。对她来说，也许这就是努力生活最好的结果吧！



充实自己的生活，做自己力所能及的事。正所谓：送人玫瑰，手留余香。在疫情期间，我也做过志愿者，维持秩序、测量温度，想做自己力所能及的小事，奉献自己一份微薄的力量，同时也会在这过程中感到快乐。生活中，有很多随手的一件小事，却对他人产生莫大的帮助。例如：旧书捐赠、回收衣物捐赠给山区的孩子，清扫

街道。
生活中应不断更新自己，不读提升自己。活到老，学到老，学习是终身的事。停止学习，就像软件停止更新一样，会缺少很多功能，止步于此，也会被人们淘汰。学习不一定只是在学生时代，学习是更好生活的开始。无论是看一本书，还是向朋友学习某些兴趣，尝试新鲜事物，不断更新自己，让自己得到升华，生命也会更开阔。

每个人都是最特别的一个，生活由自己把控，因为那是属于你自己的人生。人生很短，短到只是那一刹那。人生很长，长到时间分成了一秒一分一时。好好生活，好好爱自己，人生才不惜此行。

太阳之船

谭雪林

买一张旧船票， 我登上昨日的大阳之船 穿越大阳圆梦之旅
大阳过去的记忆 大阳发展的轨迹 慢慢地进入了我的视线 清晰脉络在眼前浮现

30年前，那一群年轻的小伙 端着饭碗，围成一团 青春的话语，沸腾了山川大海 树上的鸟儿也发出了咯咯的欢笑

二十几台机器，奏响大阳开春的锣鼓 金色的铜线，编织着大阳的梦想 大阳之船，在1992年的春天里扬帆启航

大海碧波万顷，一片湛蓝 大阳之船在大海中劈波斩浪 升腾起片片洁白的浪花 踢踏起美妙的旋律

1998年，大阳之船终于有了自己的新房 大阳人有了栖息的港湾 大阳人在月夜里跳舞



月亮也笑弯了腰

2009年，太阳之船二号厂房竣工 厂房大了，船儿也大了 船儿大了，承载着的梦想也大了 梦想大了，海里的大腕也来了

2022年，太阳之船又30岁了
太阳之船01、02、03相继出发
组成强大的太阳海上雄鹰 这是
太阳三十年累积的荣耀 祝福太阳三十生日快乐

今日，我又买了一张新船票 我
登上了新的大阳之船 大阳之船
鼓满了新的风帆 大阳之船开启
了新的航程



茶浅情深

万里学校张馨雅

用指腹向钵中轻柔一抹茶叶，钵棍搅动之时，钵中好似翩翩起舞，盛一碗，轻轻抿一口甘甜又交织着茶涩。

过年的湖南特别的热闹，孩子们也格外欢喜，当时的我也是一样，玩的像一个疯子，玩到衣服湿透、头发上滴水珠，耳朵也很像听不到声音，只隐隐约约看到妈妈摆动手和张嘴，快来，妈妈跑过来说：

“外公在擂擂茶，快去看！”，不要，我要玩，一溜烟我就跑的无影无踪啦，大人们在有火盆的围桌旁聊天，娃儿们在烟花、雪地里玩耍。呼呼，终于还是玩累了，走到妈妈的旁边，抬头看见圆桌上一碗碗白白的像牛奶一样的水，上面还漂浮着几粒芝



麻和花生皮因太渴了，端起一碗就大口的喝下，瞬间，那股清凉穿透着全身，立马解渴，还没有来得及细细品味，就听到伙伴们的声音，丢了碗转头就跑过去。

在绚丽的晨曦下，刚刚苏醒的小河仿佛涂上了一层玫瑰般的色彩，袅袅上升的晨雾，给清晨蒙上了一层洁白的面纱，掩饰着小河姑娘那羞涩的圆脸。看到外公一大早就在擂擂茶，一问才知道今天家里会有很多亲戚朋友来，怕来不及就提早擂好，我唯一一次早起有幸看到外公擂茶，只见外公拿着一个圆圆的带一点点槽的钵子，一手拿住钵边沿，一手握着一条约2米长的茶树棍，把预先准备好的茶叶、芝麻、花生、姜丝等一起倒入钵中，加入一点点水，外公用晒得像“包公”的右手舞动着棍子，在钵中用顺时针方向搅动，时而又逆时针方向搅动，钵中的材料顺着外公手中的擂棍翻山倒海一样的动，一下子变成了有点湿的糊糊，我用手指粘一点点吃，味道好极了，最后外公多次加入一些白开水逆时针、顺时针的再次搅动，糊糊立马变成有点稀稀的像牛奶一样白的茶-----擂茶出锅了，外公用竹子做的勺子挖一勺，再添加一点白开水、糖，一碗牛奶白的擂茶就可以开喝了，外公看看我，再看看钵中的擂茶，憨憨的一问，擂

茶好喝吗？我点头示意好喝，因为在喝擂茶不能说话，否则水和渣会呛到气管，会引起咳嗽，严重时可能会要住院。擂茶顺着我的舌尖、划过我的喉道飞下，最后沁人心脾。还没有来得及细细品尝完，就听到有人叫：家里有人吗？我侧出头一看，不认识的人，外公说是客人来了。我和外公左、右手各端一碗擂茶小心翼翼的出来，递给客人的手上，一位叔叔模样的，接过擂茶、坐下来，马上翘起二郎腿，嘴上叼着一根用纸包的烟，一口茶一口烟的和外公聊家常，看他聊得开心时的一笑：眼角的鱼尾纹被挤出来。一位阿姨，并膝坐下，双手端擂茶，一笑嘴都咧到脑后去了。还有一位小妹妹，双手捧着茶碗，眼睛瞪着看着大人说话，感觉手捧的很紧，生怕碗会掉下来一样。喝完擂茶大家异口同声的说“满爹”（对我外公的称呼）的擂茶真好喝，擂的细腻且加了白糖，非常的甜。



晚风徐徐，将泛着金丝的叶子拂在一处，暮色将启，粼粼的水波荡漾开处，揉成一道金边，与延伸的水泥路浑然一体时，客人慢慢起身陆续离开，钵内的擂茶也刚好没有了，可我还有一点想喝擂茶呢，这时我脸靠近妈妈轻轻的在妈妈耳边嘀咕一下想-----，妈妈暗示我外公今天一天招待客人有点累，明天吧！这时我脑瓜一动，问妈妈：我可以自己动手吗？妈妈说：可以。站在旁边的外公好像看到了我的心思，就起身给我去（花生、茶叶等等）、洗擂钵，我坐在小板凳上面等外公给我准备好，外公一声吆喝，来了，我尝试拿起棍子准备仿照早上外公的样子擂擂茶，因为棍子太重，太高（2米高），差一点连人和擂钵翻倒，幸亏外公在旁边一手扶着，才没有“人财两空”。马上外公蹲下来教我姿势和方法，要我用双脚夹住钵子，一手扶着钵边，另外一个手拿在棍子靠下面位置，一瘸一拐的搅动着钵中的物料，没有几分钟我的手开始不听使唤，一看手红了而且还起泡呢，额头上还冒汗珠，我的内心在挣扎，是继续还是放弃，内心的“小魔鬼”告知我“继续吧”，继续就继续，历时近40分钟的时间，我的“作品”在外公的帮助下终于出来了。这时我的手和脚彻底不是我的啦，都不听我使唤呢？你们懂的-----！我感叹的对着外公和妈妈说：太难了。他们都不知声，外公给我盛了一碗擂茶端在我手上，又盛了一碗端在舅舅和妈妈手上，大人们这时用诧异的眼光看着了，说：可以呀小鬼，外公的徒弟出师了呀，以后擂茶的事情后继有人，不要老人家动手了，妈妈还对着我比划一个手势：👍，这无声胜有声的夸奖让

我浑身热血沸腾，我觉得是对我最好的赞赏吧，少年的我还是可以做事的（我心里想）。

疫情、这无情的疫情将我和外公隔离开，使得很久没有回家过年了，在深圳妈妈也尝试给我做过几次擂茶，喝起来总觉得少了一点点味道。我也自己指腹向钵中轻柔一抹茶叶，钵棍搅动之时，钵中好似翩翩起舞，盛一碗，轻轻抿一口甘甜又交织着茶涩，喝下去的故茶，缠绕在心间的是乡愁和牵挂-----。

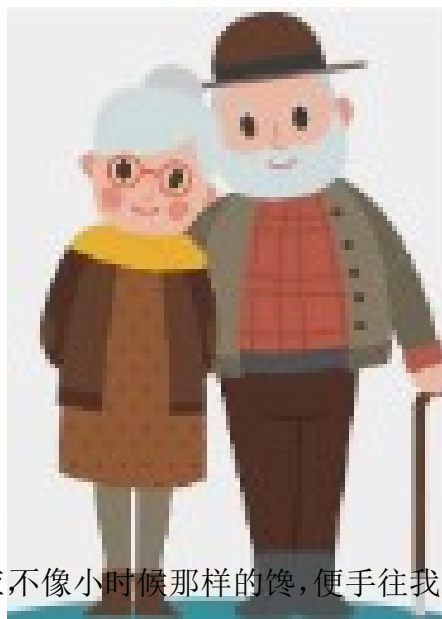
以后我可以开一个擂茶馆，去当一个擂茶妹妹啦！

我心中有个甜糖

万里学校张馨雅

大雨转大雪，短袖变棉袄，燕子东南飞，女孩变少女，铮亮的铁皮盒成红锈的外壳，多少个夏和冬，多少次来来回回，都只为我-----。

都说：家有一老，就如一宝，外公就是我家的宝，但我却是外公心里的宝，刚出生的后两年，听妈妈说我是在外公老家生活时候妈妈叮嘱外公不要给我糖吃，会我最贪嘴，经常求着外公给我吃的，在劳作后悄悄的从裤兜内拿出一小嘴里，入口时都余留着裤带扣里面的嘴甜的。



的，离开深圳回老家的长蛀牙的。可小时候的外公拗不过我，便常常颗糖给我，我立马塞进热气，幼时的糖真的是

从我记事开始，每年暑假、过年特意的挨着外公坐，这时的外公好一样，偷偷的从裤兜里捧出一把糖搁放在他古铜色和烟熏色的手心显

回家，吃饭的时候我会像知道我有什么事情来，那鲜艳的糖包装纸得格外的艳丽，看我

发呆一样，外公看了我迟迟没有反应，不像小时候那样的馋，便手往我这一边挪挪，示意我取糖，我这才反应过来，赶快拿一颗塞进嘴里，外公目不转睛的一直盯着我，看着外公好奇的样子，我连忙点头说：好吃、好甜，说外公你也吃一个嘛！外公眯着眼睛说我不吃，都是给你吃的，全部拿走吧！顺势一把倒给我手里，突然外公对着我使劲的抿嘴，我只顾着对外公笑。一抬头，看见妈妈站在我旁边看着我吃糖，我立马停住嘴，怕挨骂，且自言自语的说是外公硬要塞给我的，不是我要的呀！这时的妈妈也没有说什么走开了。

一天，我们从阳光明媚的深圳出发，乘坐 12 小时的汽车大半夜到家，天寒地冻的夜晚，汽车的灯照着农村的小路弯弯曲曲一晃一晃，突然透过月光和灯光照着我期盼的人的脸和高高的鼻梁上，使他那双乌黑的眼睛闪出磷火般的光，没错，是他，是我的外公，因为太疲劳，都没有力气叫人，此时外公大声一叫，我的宝贝回来了呀，快点下车，我还没有来得及站稳，被外公拉到衣柜前，他打开那咯吱咯吱响的柜门，在最深处捞出来一个用铁盒子装起来的糖果，我一看到就惊讶了，正准备打开铁盒时被妈妈叫出去洗手、洗脸、喝水，然后没有休息一会就去洗澡，好不容易都忙完，突然想起我的铁盒，我拿起铁盒放在我膝盖上打开，一下子就勾起了小时候的回忆，我迫不及待的拿起一颗糖塞进嘴里，突然感觉糖不是我小时的味道，糖有点黏且有一点点怪味，我连忙翻看其他的糖看看日期，哇，“糖都过期半年了呀”，后来去小卖部买东西时小卖部的老板说：你外公每年初都会到我这里买一盒糖回去，说是给你吃的，你吃了没有，我这时才明白和意识到，原来每一次外公给我的糖都是提早很久买好了藏在柜子里，只等我回去随时拿出来给我的。为了保持这一份甜蜜的爱，我将过期的糖全部拆下来扔了，将漂亮的糖纸清洗干净折叠整齐，收在铁皮盒里面盖住。等到临别时，我会带着外公藏糖果的铁皮盒上车，外公会一直在坡上看着我们的车，直到车子转弯看不到外公的影子。

是呀！谁会将东西保存到过期了才拿出来给人家吃呢？只有我外公，外公的“秘密”被我发现啦！

至今，铁皮盒在我抽屉内保存了近 8 年，铁盒外表有点开始生锈，但里面的糖果纸却依然鲜艳如新，永不褪色。我知道，那是我和外公待在一起的日子，因为外公，它才永不褪色。

不一会，月光被扯成银色的炫，绷在小提琴上，轻轻的奏起了小夜曲，听着、听着，勾起了我童年的梦想-----。



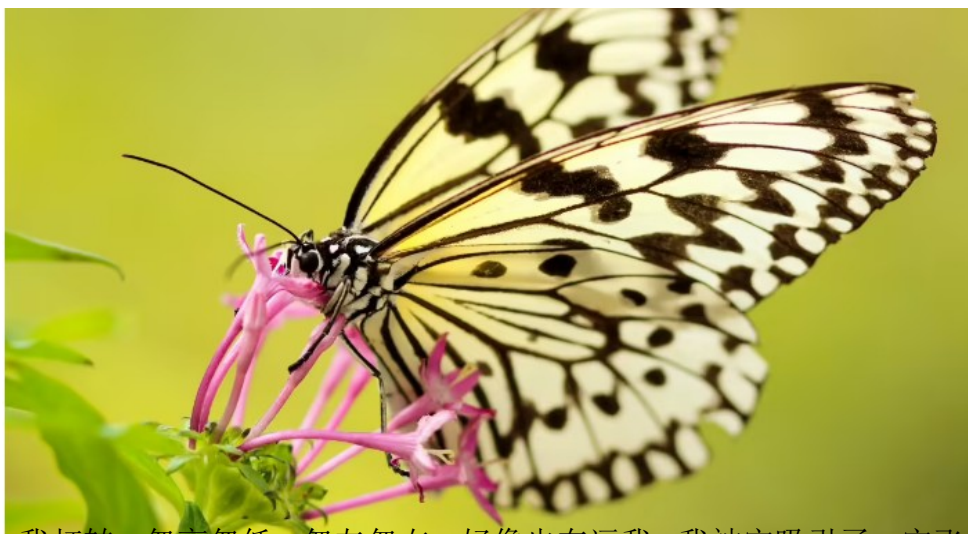
懂得

邓俏菲

人生是一条漫漫长路，在一天又一天的日常中，我们不断长大，在一些零碎小事中，

我们逐渐懂得些道理，那些明白的瞬间，积淀了我对人生新的感悟。

现在想起来，这其实是一件很平常的事，那天放学后，我照旧去隔壁教室门口等闺蜜一起回家。她是个温吞的性子，做事总是慢腾腾的，看着她一点一点从抽屉里抽出书本，挑挑拣拣好几分钟，选几本放进书包，又一支一支将笔放入笔袋，我的心里不由得直冒火，太慢了吧，明明自习课都能收拾好的事，偏等到放学才开始，收拾的时间都够走到公交站台了。今天的作业很多，我着急地催她快点，闺蜜口中应答着，但动作仍是那么慢，好不容易装完了书和笔，又慢吞吞地找试卷，翻来翻去终于装了几张试卷，又开始在抽屉里翻找，不知道在找什么，我在门外眼巴巴地看着，情绪一点点累积，怒火憋在心里越烧越旺，几乎要把我整个人吞噬了。等她出来一定要把她大骂一顿，我愤愤地想，又或者不等她了，自己一个人先走算了。

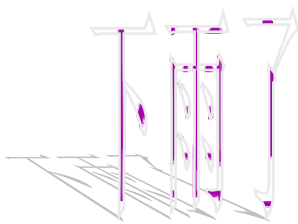


正待情绪爆发时，突然眼前一片白色掠过，我定睛一看，是一只蝴蝶，扇动着漂亮的白色夹杂着灰色花纹的翅膀，在我面前的门框区域起起落落，好美啊我不禁伸出手去逗它，它扑楞着翅膀围着我打转，忽高忽低，忽左忽右，好像也在逗我，我被它吸引了，它飞来飞去地把我的负面情绪也带走了，等闺蜜终于收拾好书包出来时，我正笑得高兴，早忘了要骂她的事了，我们与往常一样有说有笑地一起走在回家的路上。

后来想，如果我当时真的没有忍住，大骂她一顿，我们的关系会怎么样呢？我们可能还是朋友，但不会像以前一样亲密，有隔膜了。我感到后怕，一次情绪失控就可能失去她这个温柔的天使，她性子是慢了些，但她还有很多其它优点，我们同校的这两年，她给我很多快乐与陪伴。那只蝴蝶或许是上天赐予的吧，以这种方式及时制止了我错误的想法，让我依然拥有这个可以交心的朋友。

我懂得了做人一定要包容心，在喜欢朋友的优点时，也要包容她的缺点，这样才有长久的友谊。以宽容的心为人处世，世界也会温柔待你！

我懂得了做人一定要包容心，在喜欢朋友的优点时，也要包容她的缺点，这样才有长久的友谊。以宽容的心为人处世，世界也会温柔待你！



邓俏菲

下雨了，一下就是大半天，雨珠在空中随风飞舞，伴随着断断续续的雷声。我倚着栏杆，望着这漫天的雨，思绪不禁飘到了那个同样下着大雨的傍晚。

那天轮到我值日，回家比往常晚了些，一路上看着头顶黑压压的乌云，知道要下大雨，我紧赶慢赶总算及时上了公交车，但每一站都是红灯，心愈加焦急，感觉每一个红灯都是那样的漫长，短短的路程终于拖到暴雨倾盆而下才到下车站。天已经全黑了，离家还有段距离，毫无疑问我会被淋成落汤鸡，只能祈祷书包不要湿得那么彻底吧，我不抱希望的想。顶着大雨跑



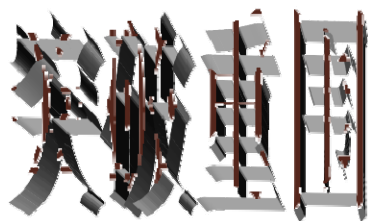
到路口，又是红灯，我沮丧地想老天爷今天是不是下了决心要整我，身上湿了个遍，冰冷的校服贴在身上，雨水落在眼镜上，我已看不清眼前的路，无助的感觉一阵阵袭来。

雨忽然停了？但是眼前的雨明明还在下啊，我抬起头，入眼是一片黑，有一抹白，慢慢看清了，一顶黑色的雨伞，和一张微笑着看着我的脸，是一个又高又瘦的大哥哥，我愣了一下才反应过来，是一位大哥哥在给我打伞，我大脑“嗡”的一声宕机了，我现在是与男孩子一起打一把伞？我说不出话来，一股说不清道不明的情绪涌上来，真是又感激又紧张啊，同时还有尴尬。感觉等了一个世纪那么久，绿灯终于亮了，我机械地随着他一起往前走，眼镜还是蒙蒙的，眼前的世界像水墨画一样晕开，变成颜色混乱的色块，斑马线在灯光的照耀下白得刺眼，前方又黑得深邃，我们一路走着，默默无言。我从未感到这段路如此之长，不一样的思想在我心中一直打架，一会儿想快点到，好让这段尴尬的时间赶紧结束，一会儿又希望再慢点，让自己想出些语言来缓解尴尬。交错的思绪中，我平时伶俐的嘴却不知道该说些什么，欲言又止，越发感觉走的不自在，一路无言直至小区门口，他突然开口了，“我到了哈。”原来我们住在同一个小区啊，我想道谢，但莫名的感觉依然堵住了我的口，它已伴随了我一路，使我变成了哑巴。



轰轰，再次响起的雷声打断了我的思绪，雨还在下，发白的天空，好像有阳光要使劲穿透云层照耀大地，雨滴越发清晰起来，此刻响起的雷声，大概是我那天未能说出口的话语吧！

我懂了，只要心中坦荡，就大方地给予和接受吧，不要有任何顾虑。赠人玫瑰，手有余香，一起传递爱与善良！



——刘睿文

众所周知，无论是我们个人、团体亦或是民族、国家，在发展的道路上都难免遇到困难与挫折，而能否突破重围、战胜困难，则成为了能否继续前进的关键。而突破，是冲出困难的包围，是解开思维的束缚，是完成全新的蜕变。而这些伟大的转变，都要通过两个核心的方式，那就是突破重围和突破自我。

突破重围，顾名思义，就是解决困难。它有利于提升我们解决问题的思维和能力，我们在解决困难的过程中会不断审视自我、审视问题，随着对困难的了解不断深入，我们会对问题产生更多思考和见解。主持修建京张铁路的工程师詹天佑，在修筑从北京到张家口这段铁路时就遇到了高山阻挡铁路前行的难题，在无法用平常的方式开凿隧道的情况下，面对国外势力的“袖手旁观”，詹天佑不畏艰险，创造性地发明了竖井凿法和“人”字形铁路，使问题迎刃而解，这也让中国历史上第一条完全由中国人自主修建的铁路提前问世，打击了当时许多“看好戏”的帝国主义国家。拥有这样的“突围”精神，能让我们在移除困难的同时，能力也有所提升，一举

两得。



而相比突破重围，突破自我则显得更为关键的。因为没有人是十全十美的，而这些看似微小的缺点却可能在某些时刻给予你致命的一击。那么对于自我的突破和完善，就更重要了。比方说几年前打得不可开交的中美贸易战，美国集中

火力封锁中国的国产品牌，尤其别有用心地封锁了对华为等科技公司的芯片供应，并且企图用封杀中兴集团的方式打压华为。而华为集团也早意识到没有自主的芯片是电子产业的最大软肋，因此投入大量资金，默默地研发能与美国科技匹敌的国产芯片。华为集团在面临以美为首的科技大国的封锁打压下，突破自我，跳出“舒适区”，勇敢地挑战这个所谓的“不可能”，而麒麟系列芯片的成功以及鸿蒙系统的普及使华为为中国扳回一局的同时，也让我们看到了不断突破自我，跳出“舒适区”的重要性。

突破重围，需要有强大的计划力和执行力。要有勇气直面困难，将对目标的期待变为切实的行动，在与困难和危机斡旋时要学会随机应变，尝试一些创新的方法；突破自我，就要拒绝原地踏步。我们应对自我有一个全面、详细的分析了解，抛弃错误的行为习惯和陈旧的思维模式。参考某些方面优胜于我们的同学的方法，加以改造，“取其精华去其糟粕”，在模仿中总结经验，变成自己的财富。

在这个激烈变化着的时代，突破是我们脱胎换骨、不断前进的最好方式。正如奥运冠军林丹所说的那样“通过自己的努力和坚持，是可以做到让别人刮目相看的。”