

# 晨光

*Chenguang*



DAYANG大陽

总刊第五十四期

二零一三年第三期 (季刊)

深圳大阳晨光编辑部





## 大 阳 《晨 光》 编 辑 部

顾 问：郭宁康 林 芃

主 编：李 鸣

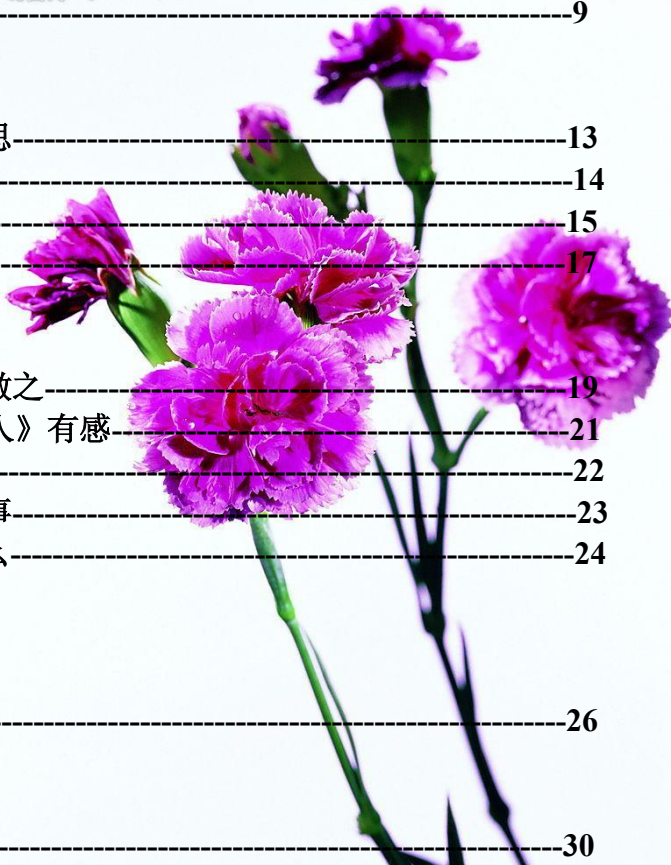
副主编：谭雪林

编 委：刘汉群、彭淑芳

# 目 录

【卷首语】	我们的正能量-----1
【大阳风采】	营销部的领头人-----2
	优秀的大阳人-----4
	减员增效，初见成效-----5
	集体的力量-----7
【照片集锦】	照片集锦-----9
【情感世界】	中秋明月寄相思-----13
	月到中秋-----14
	爱是什么-----15
	秋-----17
【随感杂谈】	敬人者，人恒敬之-----19
	看《中国合伙人》有感-----21
	生活的意义-----22
	应该做的几件事-----23
	到底在选择什么-----24
【七彩生活】	最美的风景-----26
【诗海拾贝】	月亮的眼睛-----30
	梦-----31
	她的故事-----33
【小说天地】	缘 分-----34
	神秘新郎-----38
【开心一刻】	

昵图网 nipic.com/



## 我们的正能量

小路

2013年7月3日，大阳2012年度先进光荣榜贴上了宣传栏，29位胸披绶带红花的先进个人形象和2个先进班组的合影展示出来，吸引了众多职工欣赏，先进形象的感染如同骄阳似火的七月散发着腾腾热气。

8月31日职工大会，董事长为先进个人和先进班组颁发奖状，鼓励大家发扬成绩，多发挥正能量，激起全场热烈的掌声。

这是大阳精神的闪耀，是大阳人的精彩。

我们的正能量就是发扬大阳精神，我们的正能量就是你我赶追向前进！

大阳二十年的历程，是无数大阳人顽强拼搏，发挥巨大能量的故事；

大阳二十年的成就，是无数大阳人奉献出智慧和力量，是正能量的结晶。

那高大而富有特色的厂房，在蓝天白云下格外雄伟；那走在大路上的青年们，在灿烂的阳光下格外精神。

你看我们的董事长，虽然年属长辈，却精神抖擞，充满活力；你看老总和主管，快步行走，雷厉风行；你看车间的职工们，精神饱满，聚精会神。

这是大阳的面貌，是蒸蒸日上的气象，是欣欣向荣的景色。

我们在大阳辛勤工作，把全身的正能量充分释放，我们为大阳创造奇迹，让无数的正能量变成丰硕的收成，我们的正能量在时代中不停地勃发，我们的正能量正在为大阳创造更大的辉煌。

让生活更加快乐一些，我们多释放正能量，去创造幸福；让工作顺利一些，我们多蓄积和发挥正能量，去努力做好；让人生更美好，我们多发挥正能量，去实现梦想。

我们的正能量就在每天的工作中释放；我们的正能量，就在昨天、今天、明天不断发挥！



## 营销部的领头人

李鸣



2013年8月31日晚上，大阳公司召开职工大会，董事长林木坤特意给2012年度先进个人颁发奖状，其中通用公司只有一名中层管理职员评上了先进，他是谁呢？在场的员工纷纷议论起来，最后董事长揭晓了答案——他就是通用公司营销部主管段涛。

段涛来自安徽省，1.74米的个头，身材魁梧，戴着一副眼镜，既有学者风度，又具有男子汉的气质。而事实上，他曾经是一名教师，2000年曾在老家一所中学教书。当年他风华正茂、踌躇满志，有一颗躁动的心。他并不安于现状，不想沉默于这种循规蹈矩、按部就班的生活，他很想出去闯一闯。就在2003年的夏天，他下定决心，辞去了工作，南下到了广州，寻找人生新的起点。

幸运似乎也很快降临到他身上，他通过人才市场很快就找到了一份工作，被招聘进了广州一家生产铜线的公司，而且做上了理想的工作——搞销售，跑业务。之后，他顺畅地工作了一年多。

段涛虽然在这家公司干得比较顺手，但觉得公司环境和发展前景不如己愿，于是他选择了离开，又重新寻找机会。

幸运总是与他相伴，让他总有心想事成的结果。2008年，一个偶然的的机会，他被介绍来到大阳公司，当他一踏进公司大门，就被高大的厂房、美丽的花园吸引了。走进宽敞明亮的办公楼，见到面带微笑的大阳人，心里觉得很舒坦。于是，段涛又走上了新的工作岗位——大阳通用营销部业务员。对于做业务工作，他并不陌生，但面对的市场和客户完全不一样，他立下誓言，既然来到这里，就要甩开膀子干，干出点成绩来。

心中有雄心，行动就有动力。段涛开始不断地走访老客户，不断寻找新客户，不断地寻找拓展机会。每天早出晚归，有时是披星戴月回来，有时是冒着风雨前行。他没把困难放在心上，而是把目标装在脑海里。功夫不负有心人，从2008年到2011年，他熟悉和新开发了30多家客户，销售漆包线300多吨，成为营销部新的“销售状元”。

段涛的出色表现和销售技能受到公司领导的器重，当他来公司一年后便被提拔为业务

课长，2000年又被提升为营销部副部长，除负责业务外，还负责结汇管理工作。这在别人看来，似乎上升速比较快，但对他了解的人都认为很正常，这是段涛拼搏出来的。

回忆这一年多的经历，段涛深有体会，他说：“我满脑子想的是如何找到客户，如何完成任务，天天到外面跑腿，体重减了3公斤。”

的确，段涛任职的这两年，市场形势并不太好，公司的订单比较少，但他带领部门业务人员一起努力，把公司的销售量一直维持在一个较好的状态。

2012年9月，公司领导对营销部进行了人员调整，让段涛担任部门主管，全面负责营销部的工作。这一次提任，对于段涛来说，不仅仅是职务提升，而是加重了肩上的担子，增大了压力。他面对的形势是，外部：市场形势不太好，订单偏少；内部：人心不稳，工作效率不高。这让他感到有些棘手。从何下手呢？他思考了几夜，也听取了部门同事的一些意见，定下了几条措施。外部的重心工作依然是继续开拓



市场，开发新客户；内部着重抓工作效率。而他本人也并未因为职位的提升而懈怠，仍然保持一定的时间跑客户，抓订单，留下一部分时间抓部门内部的工作。他针对包装班人员过多、工作效率不高的现状，调换了班组长，压缩了人员编制，由原先27人减少到24人，较大幅度降低了人工成本，而且让每一名包装员工更加努力地工作。

以前，每天包装入库、出货都要经历过磅贴标签一段过程，工作效率很低，而且影响出货时间。段涛为此动起了脑筋：如果运用电算手段来运作，可不可以提高效率呢？他将这一想法同电算中心同事商量，得到了认同，不久就设计编出了一套程序，实现了成品检单条码扫描，极大地提高了工作效率，而且还降低了人工检单出错频率。现在每天发货出厂时间比原先提早了1小时多。

作为一名部门主管，团结一班人，与大家同心同德是很重要的，段涛深知这一点。他在担任课长、副部长的时候，就与同事融洽相处，工作中互相帮助。走上主管岗位后，他更加注重沟通交流方法，无论同事工作顺畅时，还是遇到困难时，他都主动去交谈，给予关心引导。

2012年9月，营销部新调来了业务员，有的业务员岗位有变动，他主动耐心地引导新业务员，带领他跑客户，教给方法，让其工作很快上手。对于岗位变动的同事，则经常询问了解其工作情况，帮助解决问题。这些都让新手进步很快，老同事能胜任新的工作，全部门同事跟着他一齐朝前迈。

有一次，有一个下属出现填单错误，影响发货出厂时间，段涛当时没有严厉批评他，而是第二天找他聊天，帮他找原因并进行分析，教他今后如何避免出错的方法，让这位下属深有体会，心存感激，更加细致认真地工作，之后再没有出现类似错误了。

段涛对待下属既严格要求，又关心爱护，哪个同事生病了，他第一个去看望送关怀，哪位同事家里遇到点难事，他发动大家帮助解决。去年有一位下属要请假回家办急事，可当时正是业务很紧张的时候，他想，这位下属家里的事情不能耽误，工作又不能受影响，于是他召集同事们一起商量，把这位要请假的同事的工作暂时分解到其他同事身上，自己也承担一部分，让这位同事按时回家，一周以后，这位同事回到公司，特意向段涛说，我们全家人都感谢你啊！

优良的形象影响大家，良好的方法带动大家。段涛上任一年多，改变了营销部的面貌，增强了团队精神。2012年，营销部努力实现了公司定的销售指标，而且还涌现了几名新销售状元。成品仓库“7S”工作也从低分状态上升到高分水平，受到公司领导表扬。2013年5月通用公司管理职员的评先会上，营销部内外的同事一致推选段涛为先进个人，这是大家一致认为的优秀主管，也是通用公司唯一的一位被评先进的中层职员。

对于荣誉，段涛并不以此为骄傲，他说：“工作永无止境，我还需要继续努力，把部门工作更加提升上去。”这是一个先进个人的心声，是一名部门主管的愿望。我们但愿段涛在今后的工作历程上有更多的成就，人生的道路有更多的精彩。

## 优秀的大阳人

### 电工品管部 叶雄

在大阳工作的日子里，有许多勤勤恳恳工作的同事，他们对工作认真负责，对产品质量关心，用自己的实际行动诠释着对生活的热爱，对工作的热心，给我留下了深刻的印象。

前不久，电工一楼拉丝因为多种原因出现了拉丝线斑点比较严重的情况。出现这种现象之后，公司予以高度的重视并力行解决，经过大家的不懈努力，虽说没有完全解决这个问题，但是还是有了很大的改善。说到这里，我就要说说对于改善拉丝问题作出很大的奉献的同事——苏科海。

苏科海是一位对工作负责认真，用心为大阳着想，做了许多实际工作的好同事。出现斑点现



象之后，他找了我好多次，问我所发现的拉丝产品的一些质量问题。他看见有轻微斑点的线，会自己亲自去倒线，然后叫我看是否可以放行。Z09 和 ZX04 机，这两台开熟线的机台常常会首检不合格，需要调试。只要是他在白班，我就不用担心调试机台的事。如果操作者调不好，请他过来帮忙，不说百分之百那起码十之八九还是调得好的。

他也是一位注重产品品质的好同事，有一次 ZX04 机在首检的时候线表还是有点轻微的刮伤，当时我看见他在旁边，跟他反映了情况。他叫我先测完伸长率之后，然后再次进行调试。结果就没有问题了。苏科海曾经说过一句话让我印象深刻——公司生产中所产生的废线越少，才能获得越多的利润。对于这句话，我是非常赞同的。一个关心产品质量的人，当看到产品质量出现问题时，总是会想办法去解决问题。而他做到了这一点。

这次的大阳先进员工中还有一位是我比较了解的同事，她就是我的师傅徐红灯。

每一次清洁大扫除，我跟师傅他们一起负责检验台的卫生，师傅总是顾及到检验台的每个角落，擦得干干净净的。师傅对于自己本身的品质检验工作也是认真负责，曾经有绞线机台的作业指令书出错，就被师傅发现了出来。有一件让我感动万分的事情，一直铭记于心，那还是我在做学徒的时候，有一天我感冒了，师傅看到后立马给我泡了一杯热茶，并让我多多休息，只是简单的一件小事，但是却看出了师傅的热心肠。

大阳公司里面还有许多跟苏科海和我师傅一样优秀的员工，在各自的岗位上尽职尽责地努力着，有的老职员一干就是十几年，默默地为大阳的建设奉献出自己的力量。让我们秉持艰苦奋斗、朴实谦虚的作风，为大阳的明天共同努力，创造新辉煌！

## 减员增效，初见成效

### 舒间

利润，是企业追求的目标；开源与节流，则是实现这一目标的两个主要途径。因此，开源与节流也是企业永恒的话题。



开源，主要体现在公司的营销策略以及业务人员的积极努力，当然也需要其它各部门人员的密切配合，方能为开源提供可靠的保障，但相对来说，节流更是全公司每一位员工都能直接参与并做出贡献的。因此，公司近年来一直在通过各种方式开展形式多样的节能降耗增效活动。特别是自去年九月份以来，公司通过优化组织结构，整合现有资源，应用技术手段，强化岗位职责，精简人员编制，提高工作效率，已初步达到了减员增效的目的。



就以大阳电工维修班为例，以前 13 个人还经常说人手不够，任务完不成。经过深入调查了解，发现问题的症结在管理上。用一段稍显夸张的话来描述就是：上班后问，维修工在不在做事？——不知道；在哪儿做事？——不知道；做什么事？——不知道；做到什么程度了？——不知道。经常看到的现象是：设备维修现场，一个人在动手，边上还围着几个人，偶尔帮帮手，其余大部分时间都是在看。针对这种现状，公司首先调整了管理人员，加强了管理力度，同时，重新组合分工，合理分派任务，严格督促检查，提高工作效率，杜绝人浮于事，在这一基础上，再逐步缩减编制，调整工资结构，调动员工积极性，进一步提高工作效率，形成良性循环。通过这些措施的落实，目前维修班人员编制已经由 14 人减少到 10 人，减少了近 30%。

经过对前期生产用工情况的分析以及对未来生产经营情况的预测，公司决定，将一线员工编制由 2.5 班制改为 2 班制，这样既可以有效地应对生产不均衡带来的上岗人数变动，又可以让员工的工资处于较高的水平，有利于员工队伍的稳定。同时，公司还通过调整岗位工作内容，合理利用资源，提高工作效率，尽量压缩非生产岗位人员规模。通过采取以上措施，大阳电工将一线员工的编制由 426 人压缩到 329 人，减少了 97 人，占比约 23%。



大阳电工和大阳通用两家公司实行统一管理，为优化组织结构、整合现有资源，创造了有利条件。公司根据实际情况，决定将部分中高层以及一些特殊岗位的管理职员纳入公共管理，同时在两家公司任职。这样，既能达到进一步精简人员的目的，又便于加强统一管理，提高工作效率。另外，公司还决定管理职员原则上只出不进，通过调整岗位职责，充分挖掘现有人员的潜力，因此，尽管人员减少了，但公司各项工作都在顺利地进行。

经过一年的努力，目前大阳电工和大阳通用两家公司定编由 659 人精简到 541 人，精简定编 118 人，占比 18%。其中，管理职员定编由 81 人精简到 66 人，减少 15 人，占比 18.5%；一线员工定编由 578 人精简到 475 人，减少 103 人，占比 17.8%。两家公司实际人数也由 628 人精简到 530 人，精简 98 人，占比 15.6%。

总之，一年来，在公司各部门和广大员工的共同努力和积极配合下，减员增效措施已经初见成效。

## 集体的力量

谭雪林

### 维修班的集体荣誉

维修班一直以来都是一支能打硬仗的队伍。新厂房的搬迁，维修班是先头班组，铺设管道，架设线路，安装灯架，他们当仁不让，到处是人头攒动，到处是火花飞溅，人字楼梯上，手握电钻，动作是那样的稳重，技术是那样的娴熟，高空作业的英姿透着一股虎气。“铁肩”和“铁钳”，是对维修班双肩和双手最美的赞誉。多少吨钢管和钢条，躺过维修班舒适的“铁肩”，车间纵横交错的消防管道、电缆桥架、各种支架，飘逸而美丽，无不是维修班“铁钳”的杰作。维修班集体的智慧，遍及公司的各个角落，维修班坚强而又执著的烙印，无不闪烁着耀眼的光彩，荣誉奖章像雪片似地向维修班飞来，这是维修班集体的力量。

### 营销部的集体蹲点

在通用营销班组，有一个感人的故事在悄悄地流传，有一家客户欠了通用的一笔货款，久拖不付，任凭业务员如何催收，客户却雷打不动，就是不付款。通用营销部的同事们就采取了另外一种方式，业务员全体出动，到这家客户去“蹲点”。虽然进门时，客户保安投来异样的目光，虽然静坐时无人问津，无人理睬，但业务员们却无怨无悔，他们默默地忍受，默默地坚持，他们深知自己肩上的责任，他们要让客户知道集体的力量多么强大，他们也要让客户知道大阳的精神坚不可摧。他们就是这样有理、有礼、有节地坐着，遵守着良好的纪律，保持着大阳人独特的精神风范，没有人表现出烦恼，没有人表现出燥动，更没有人无理取闹，渴了就喝一口随身携带的矿泉水，坚持就是力量，坚持就是胜利。客户终于在大阳人坚强的意志下退缩了，在一群年富力强、朝气蓬勃的营销班组小伙们顽强执着的精神面前屈服了，终于开出了支付部分货款的支票。营销班组就是用这样不屈不挠、不卑不亢的方式，让客户感受到了大阳坚忍不拔的勇气和顽强拼搏的精神，在这个过程中，客户从不情愿、不理睬到接受、到折服，到重新认识大阳，到最后付清大阳的全部货款，过程是艰难和曲折的，但前途是光明而又美好的。通用营销班组，又一次以他们集体的力量在客户中赢得了声誉，大阳的正能



量又一次在客户中得到了升华。

## 大阳的集体缩编

从2012年1月到2013年8月公司管理职员离职或退休减员25人，这期间虽然新增补员4人，但仍净减员21人，其中公司高层2人，部长级1人，课级7人，一般管理职员11人，管理职员减员率达24%。管理职员减少了，但是管理人员的工作并没有减少，一年多来公司对职能部门进行了合并和调整，对编制进行了大幅度的缩编和整合，对缩编人员进行调剂安排，通过一系列缩编增效的措施，人力资源的利用率提高了，工作环境有了较大的改善，管理职员的工作效率提高了，职员的集体意识，集体观念增强了，部门与部门之间相互指责、相互推诿的现象减少了，相互配合，协同作战的意识提高了，公司的人力资源成本降低了。减人增效，虽是我们耳熟能详的话题，但革命一旦真的革到自己的头上来，还真的不是那么容易，有抵触情绪，有畏难情绪，但大阳人明白一个道理，不改就很难生存下去，“公司的利益永远高于一切”，大阳人集体的力量又一次把握了前进的方向。虽然改革的过程艰难曲折，布满荆棘，但“改”是唯一的出路，大阳人在前进的十字路口又迈出了可喜的一步，并取得了初步的成功，对于大阳来说，“改”的意义十分重大，其影响也极其深远，一个新的大阳集体在一个重要的历史时刻诞生了，她将翻开大阳发展史上新的一页，谱写大阳新的篇章。



大阳人集体的意识令人敬佩，大阳人在新田抗洪抢险的情景，对老大阳员工来说仍历历在目，在塘尾租赁厂房的抗洪抢险，是大阳员工谱写的又一新的篇章。回首大阳走过的历程，大阳人虽然走了一茬又一茬，但集体荣誉感意识，在大阳人心中深深扎下了根。每周一的升旗仪式，每周的晨会、班会，月末的职工大会，一年一度的元旦文艺晚会，技术比武活动，篮球比赛，拔河比赛，培训活动，各种各样的集体活动，潜移默化着大阳的集体理念。工作中的互帮互学，经验交流，生活中的互帮互助，同舟共济，把大阳人的心紧紧地联系在一起。大阳人前赴后继，勇往直前，一棒又一棒地接力下去，把大阳的事业一步一步地推向了前进。有人说大阳的发展靠的是集体的力量，也有人说大阳是一个坚不可摧的集体，的确，就是这样。大阳有能力也有信心向着更高的目标迈进，大阳这个集体将变得越来越强大，越来越坚实，越来越焕发出更加璀璨夺目的光芒。

## 比赛喝饮料，显示正能量

7月31日晚上，公司工会在宿舍篮球场举行了一场别开生面的活动——喝饮料比赛，职工们踊跃报名参加，他们一边猜词，一边喝饮料，表现了既有较好的文化素养，又有超强的能量。



## 先进颁奖，鼓舞大家

8月31日晚上，公司职工大会上，董事长林木坤先生给大阳电工、大阳通用2012年度先进个人和先进班组颁发奖状，并一起合影留念，全场职工以热烈的掌声向先进个人和班组表示祝贺，大家都受到了鼓舞。



## 欢度中秋，其乐融融

9月18日晚上，公司工会举办了一场中秋游艺晚会，开设了许多趣味娱乐项目，并有丰盛的水果、月饼招待，广大职工和家属们积极参与，玩得十分开心，晚会现场一派喜气热闹景象。





## 中秋明月寄相思

通讯员 黄煌



独自漫步在公园幽静的小路上，一阵微风过后，隐隐约约的闻到了一股淡淡的花香味道，是什么花的香味如此的优雅，清淡中透着香甜，这么熟悉的味道，竟不知不觉的一下子想到了它——桂花！哦，原来金秋八月在我忘记了时间在流逝中悄悄的到来了，突然想起了妈妈。想到了中秋节应该是和家人团聚的日子，不记得有多久没有全家人在一起过这个节日了，只记得那时候我们兄妹三人很小，家里也很穷，买不起好的月饼，但是为了不让我们馋嘴，母亲还是会拿出 3.5 块钱买十个的小月饼，那时家里有五个人，正好一人两个，爸爸妈妈总是舍不得吃，说是不好吃，留给我们，虽然在别人看来微不足道，但我们很满足，很幸福！那时的我们一起吃这小小的月饼，抬头看着天空中生起的圆圆的，透明的月亮，听着妈妈讲着嫦娥奔月的故事，还指着月亮说：你们看看，吴刚还在砍桂树呢！我们傻傻的，不舍得眨眼，直直的盯着月亮看，一直把月亮看的越来越近，终于看到妈妈说的吴刚和桂树了，然后相信了那个故事！

突然听到旁边的一个小女孩兴奋的说，妈妈，你看月亮好圆啊！我顺着小女孩指的方向，抬头望着清凉如水的月亮，感叹道：月到中秋格外明！

想到自己离开家来深圳已经三年了，虽然一年也会回家住几天，但是在这个举家团圆的日子里，能和家人一起尝月饼，赏明月，当然其乐融融，与家人团圆永远是每个人游子心底的向往！总是由于这样或是那样的原因，不能回家。独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲！那种思乡情绪一直萦绕心头，一个人在外漂泊，一个人承担着家人的期盼，一个人面对着种种困难，一直想有个停靠的港湾，一直努力兑现着承诺，在此刻再也无法抑制心中的情感，思念划过脸庞，心中又添一分沉淀。想起了每次回家后，看到你们慢慢增添的白发时，心中总是有些酸痛！想到以前看到过的一段话：人世间最大的悲哀莫过于树欲静而风不止，子欲养而亲不在！是啊，父母慢慢的老去，而自己仍然在为着生活和梦想在打拼着，一年几天在家的时间，有多少日子和他们相伴而行！

想着想着眼角竟不知不觉的湿润了，中国有句古话：“滴水之恩，当涌泉相报”对于父

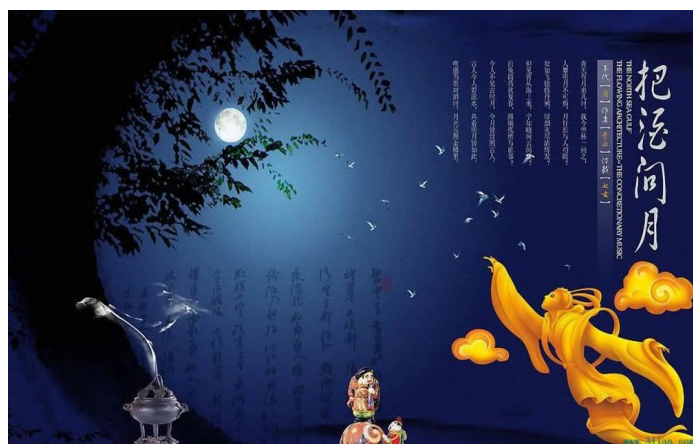


亲母亲您们给了我无穷的关怀和无尽的爱，而我又将用什么来回报您们呢？在这中秋佳节将至，我只有怀着一颗感恩的心给您们送去我最真挚的问候，愿父亲母亲身体健康，父亲母亲您们辛苦了，我的成长已被您们的爱填满，无法衡量。也许我现在能做的就是加倍努力，用我的一生去报答您们，让您们幸福。而此刻我怀着一颗感恩的心，虔诚的祈祷，祝福我的父亲和母亲健康，平安！

## 月到中秋

通讯员 金巍蓉

“悠悠南国，繁华散落，又是一年中秋，望碧空万里，星月争辉，水淼淼，残荷渐消。孤鸿声切，满树西风，只把思念熟透”。最爱那句，“只把思念熟透”……。



小时候，中秋节是圆的。圆圆的月亮，圆圆的月饼，圆圆的笑脸，月光的清辉翻过院墙洒在地面上，婆婆的树枝在秋风中摇曳，苍穹中繁星点点像千万盏孔明灯，又像一眨一眨暗送秋波情人的眼。那时的月实在是太美了，美的动人心弦。那个浮雕一直深深地印在我的脑海。

那是一个嘴巴最馋的年龄，中秋前夜想起明日的月饼，枕头上都沾上了湿湿的口水。到了中秋各式的月饼连同柚子，桔子一起，再摆上两只放着茶叶的空杯子，插上几炷香，爆竹声之后，拜过“月娘”，才可以切月饼和柚子。我会很幸福地捏着一小块月饼，像只馋猫似的，舔舔，再小心翼翼地咬下一小口，然后细细地咀嚼，还要闭上双眼回味一番，又香又甜的月饼吃到嘴里回味无穷。柚子吃掉果肉后，在切开的柚子皮中间轻轻挖个小洞，将一根蜡烛点上，滴出几滴蜡油，沾在上面。柚子皮四只角用长线穿过，用一根竹杆挑起，漂亮的柚皮灯做好了。这个场景，蓦然让我想起了小学课本中的《小桔灯》。吃完了月饼，就到我们小孩子的狂欢时刻了，同村大孩子一呼喊，我们就坐不住了，迫不及待地抓上几个月饼，然后拎上柚子皮灯冲出家门。那时，村子里的那个大草坪，就是我们的狂欢舞台。没等天黑，草坪上三三两两就坐满了人。一盏盏柚皮灯在草坪上散发着温暖的光，从远处望去，就像是一只只欢快的萤火虫在跳舞。躺在草坪上，望着天上皎洁的明月，听着老人绘声绘色的讲着“嫦娥奔月”、“吴刚砍树”的故事，耳边时常传来蟋蟀声，不时有受惊的

青蛙扑通跳进水里。

花开花落，风卷云舒，转眼间，我们都长大成人了。长大后，中秋节是方的。母亲的唠叨，父亲的叮嘱都要通过手机从那边传递到这边。信息高速发达的今天，有手机，互联网，一个人在外，想家人了，拨一个电话，就能听到亲人的声音，如果还觉得不那么亲切，就可以打开互联网，开通视屏，近在屏前，面对面的聊。只是，生活的乐趣，都成了循规蹈矩的方格，中秋的夜晚，很亮，却照不亮我的内心。唯有那一轮明月又唤起我对儿时中秋的思念。

“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，但愿人长久，千里共婵娟”。又是一年中秋节，就请嫦娥姐姐，把我最美好的祝福带给家乡，带给可爱的乡亲们。

## 爱是什么

芳芯（推荐文）

跟她结婚 23 年了。

婚后一个月，他回到了这个城市继续做建筑工。她固执地一定要跟来。于是他站在高高的脚手架上做泥工，她就在脚手架下给他和工友们煮饭。很少的一点伙食费，她尽力打理出可口的饭菜。而每隔十来天，她必包一次荠菜馄饨，她知道那是他最爱的美味。

包馄饨那天，天未亮她就要从床上爬起来，赶去菜市场买回一车小山似的新鲜荠菜，然后洗切。整整一天，晚上当男人们满身疲惫地收工回来，灶上正热气腾腾地沸腾着一大锅水，旁边是上千只包好的排兵布阵般排列整齐的馄饨。他端着亲手盛的馄饨，蹲在男人们中间狼吞虎咽地大嚼起来。荠菜馄饨真好吃啊，吃过馄饨的他心满意足，仿佛刚刚赴过一场盛宴。晚上，他扳过她苗条的身子想亲热一下，可她痛得“啊”的一下叫出声来。他这才发现，她的手腕高高地肿起，原来，白天她切菜切得太多了，擀面皮也擀得太多了。他把她轻轻抱进怀里，那一刻，他发誓这辈子一定给她幸福。



他从泥瓦工做到分组长，后来组建了自己的工程队，再后来工程队变成了建筑公司，如今建筑公司在这个城市名气颇响，他身边也有了太多的诱惑。而她越来越老了，苗条的身

材变得粗壮，皮肤不再细腻，跟他身边的无数美女比，她土气而沉闷，他想，这段婚姻是到该结束的时候。

他在她的银行帐户里存入了 100 万元，给她在繁华的闹市区买了一套精致的房子。他不是没良心的男人，不安排好她的后半生，他心里不安……他终于向她提出离婚。她坐在他对面，静静地听他讲离婚的理由，目光鸽子般温顺安静。可是 20 多年的夫妻了，他太熟悉她了，知道她的内心决不像鸽子般那么温顺而安静，她的内心正在滴血，正在掀起巨大的波澜，他忽然意识到自己的残忍。约定她离家的日子到了，那天恰好他的公司有事，他让她在家里等着，中午回来帮她搬家——搬到他为她买的那套房子里，而他们 20 多年的婚姻也将到此结束。一上午，坐在公司处理事务的他都心神不定。中午，他急匆匆赶了回来，家收拾得干干净净，可她却已经离去。桌上放着他送给她的那套房子的钥匙以及那本 100 万元的存折，还有一封信，是她写给他的。她没有多少文化，这是这辈子她写给他的第一封信：

我走了，回乡下老家了。被褥全部拆洗过，在阳光下晒过了，放在储藏室左边的柜子里，天冷时别忘了拿出来用。所有的皮鞋都打过了油，穿破了可以拿到离家几米远的街角处找修鞋的老孙修补。衬衫在衣柜的上方挂着，袜子、皮带在衣柜下面的小抽屉里。买米记得买金象牌的泰国香米，要去百佳超市买，在那里不会买到假米。钟点工小孙每周来家里打扫卫生，月底记得付钱给她，还有别忘了，穿旧的衣服就送给小孙吧，她寄到乡下，那里的亲戚会很开心的。我走后别忘了服药，你的胃不好，我托人从香港买回了胃药，应



该够你服用半年的了。还有，你出门总是忘带家里的钥匙，我交了一把钥匙在物业，下次再忘了就去那里取。早晨出门时别忘了关门窗，雨水打进来会把地板淋坏的。我包了荠菜馄饨，在厨房里，你回来后，自己煮

了吃吧……

她的字写得歪歪扭扭，难看极了。可是那些字为什么像一粒粒呼啸的子弹，每一粒都带着真情穿透了他的胸膛？他慢慢走进厨房，包好的荠菜馄饨整整齐齐地摆放在案板上，每一只都带着她的指痕和体温。他忽然想起 20 多年前，他站在高高的脚手架上当泥瓦工，离脚手架不远处的工棚里传来她剁馅的声音，记起了那声音带给他的幸福和欢笑；记起吃

过馄饨的他心满意足，仿佛刚刚赴过一场盛宴；记起那一刻他的誓言：我一定要给我的女人幸福……

他飞快地转身下楼发动车子，半小时后，浑身汗透的他，终于在正欲发往她乡下去的火车上找到了她。他生气地对她说：“你要上哪儿去？我上班累坏了，回家连口热饭都吃不上，你就这样做老婆吗？太过分了，赶紧回家！”他的样子看起来凶神恶煞，但她听起来却柔情万丈。她眼眶湿了，温顺地站起来，紧紧地跟在他身后，慢慢地，她的眼泪就变成了一串串泪珠……她不知道走在前面的他此刻已是悔恨交加，泪流满面……从家里往火车站飞奔的那一路，他真是怕啊，怕找不到她，怕从此失去她。他骂自己怎么那么浑、那么蠢，居然要撵走自己深爱的女人，原来失去她就像被生生拆去肋骨、割去肝脏般痛不欲生——20多年相濡以沫的岁月，早已将他们的生命紧紧地连在一起了。

在这个充满诱惑的社会，在这个物质飞流的社会！什么是爱？平平淡淡，相濡以沫，同甘共苦，我相信这就是爱。愿真爱永驻人间~~~



## 秋

通讯员 杨春

喜欢秋天，故乡的小山村的秋天。

收获的季节，喜悦攀爬上大人们布满皱纹的脸膛。纹理依然，眉头却是舒展开来，一年的“谋望”在这个季节里收成，即使因了今年的雨水不够庄稼有些减产，还是果园的瓜果少收了些都丝毫不折少心底自然而然油生的欢乐。纯朴的乡村父老想得宽：“大旱不会年年有，明年会有好收成。。。。。”喜悦同样也渗进孩童们清澈无邪的眼眸里，或许只是他们在田间摘得只熟透的瓜，还是从村子对面山上的一棵野柿树上采得些酸涩的果子，还是稻田里擒获一尾鱼，快乐就是来得这么简单。

收获自然需要付出劳动，出了嫁的女儿要和丈夫回娘家帮忙秋收。做女儿的心细，起得早在赶集时就准备好的礼物：给父亲买的烟丝米酒，给母亲买的换季衣裳，未成年的弟

弟妹妹也都有份。母亲一边嗔怪我又乱花钱，一边又为女儿的孝顺懂事大感欣慰。倘若是那些“为了定《指定婚》尚未正式婚娶的准女婿，此时正是名正言顺见心上人的好机会，天色微明到了女方家，见了面也只简单地问答，“来啦”、“嗯”，匆匆望一眼便要拿上工具出发，其实彼此间心头早已鹿儿般地撞。

家乡盛产柑桔，每年到这一季节，满山满岭的桔树上都挂满黄橙橙的果实，细细的枝儿几乎被压得着了地，真让人担心会不会随时被折断。碰到顽皮的小孩摘桔子总是将整条枝儿折下来，一数，嘿，能有十几二十之多呢。山里人大方，要是碰到有路人摘桔子解渴自不会说，还会指引你到哪棵树上的桔子最甜最好吃。除了柑桔，“冰糖柑”当属我们那儿的特产，水份少，含糖极高，就跟吃冰糖的甜度相当，所以取名叫“冰糖柑”。

秋天，收获的季节，真正好时节。



## 敬人者，人恒敬之

行政部 张智慧



如果要让别人尊重你，首先要学会尊重别人。——席勒

尊重他人，是一个人走向文明的起点。尊重他人是做人的基本美德。一切不文明的行为，都是不尊重他人的表现。我们中国号称礼仪之邦，恪守着“推己及人”、“己所不欲，勿施于人”、“敬人者人恒敬之，爱人者人恒爱之”等一系列古训。

将心比心，凡事不仅为自己想，也要为别人想；你有自尊，别人也有；你尊重别人，爱护别人，别人才会尊重你，爱护你。

也许你曾经遇见过或者听说过，有人问路时言语不礼貌，人家就会不理睬，甚至故意指错方向让他吃苦头；和人家一起办事情，如果傲慢无礼，人家就不会合作。我们每个人都有自尊心，都希望别人友好地对待自己，尊重自己，因此，尊重他人是人与人接近的必要且首要的态度。一个不懂得尊重别人的人当然也不会赢得别人的尊重。

有这样一个故事，有一天，一位中年妇女领着一个小男孩走进了一座豪华的写字楼下面的花园里，然后在一张长椅上坐下来。这座写字楼是一个知名国际集团的总部，而且这位中年妇女就是这家公司的一名主管人员。她不停地在跟男孩说着什么，似乎很生气的样子。不远处有一位头发花白的老人正在修剪灌木，中年妇女从随身挎包里揪出一团白花花的卫生纸，一甩手将它抛到老人刚剪过的灌木上，老人诧异地转过头朝中年妇女看了一眼，中年妇女也不在乎地看着他，老人什么话也没说，走过去捡起那团纸扔进一旁装垃圾的篓子里。

过了一会儿，中年妇女又揪出一团卫生纸扔了过来。老人再次走过来把那团纸拾起来，然后回原处继续工作。可是，老人刚拿起剪刀，第三团纸又落在他眼前的灌木上……就这样，老人一连捡了中年妇女扔的六七团纸，但他始终没有露出不满和厌烦的神色。

“你看见了吧，”中年妇女指了指修剪灌木的老人，对小男孩说，“我希望你明白，你如果现在不好好上学，将来就跟他一样没有出息，只能做这些卑微低贱的工作。”

老人放下剪刀走过来，对中年妇女说：“夫人，这里是集团的私家花园，按规定只有集团员工才能进来。”

“那当然，我是集团所属一家公司的部门经理，就在这座大厦里工作！”中年妇女高傲地说着，同时掏出一张证件朝老人晃了晃。

“我能借你的手机用一用吗？”老人沉思了一下说。

中年妇女极不情愿地把手机递给老人，同时又不失时机地开导儿子：“你看这些穷人，这么大年纪了连手机也买不起。你今后一定要努力啊！”

老人打完电话后，把手机还给妇人。很快一名男子匆匆走过来，恭恭敬敬地站在老人面前。老人对那个男子说：“我现在提议免去这位女士在集团的职务！”

“是，我立刻按您的指示去办！”那个男子连声应道。

老人吩咐完以后径直朝小男孩走去，他用手抚了抚男孩的头，意味深长地说：“我希望你明白，在这世界上最重要的是，要学会尊重每一个人……”说完，老人撇下三人缓缓而去。

中年妇女被眼前骤然发生的事情惊呆了。她认识那个男子，她是集团主管任免各级员工的一个高级员工。“你……你为什么会对这个老园丁那么尊敬呢？”她大惑不解地问。

“你说什么？老园丁？他是总裁詹姆斯先生！”

“啊！他是总裁？”

中年妇女一下子瘫坐在长椅上……

尊重他人能给人带来意想不到的惊喜。尊重他人的职业尊严，即是一种对他人劳动价值的肯定，促使他人更加热爱自己的职业，更好地为社会服务；也是一种对自己的约束和鞭策，促使自己把工作做好，以报答别人为自己付出的劳动；所以，对于别人从事的职业，我们都要投去理解的目光；对于别人对自己付出的劳动，都要深情地道一声“谢谢”，这样才能使我们的生活更加和谐、温馨。

尊重他人是给自己的礼遇，尊重他人也是尊重自己。一个不尊重别人的人，是不会得到别人尊重的。在人与人之间的交往中，自己待人的态度往往决定了别人对我们的态度，就像一个人站在镜子前面笑得前俯后仰，镜子里的人也会大笑；你对着镜子大喊大叫，镜子里的人也冲你大喊大叫。所以，我们要获取他人的好感和尊重，必须首先尊重他人。

生活中时时刻刻都需要我们学会尊重。回家时对父母打招呼是一种起码的尊重；在食堂就餐后，把椅子、餐具收拾好是对食堂师傅的尊重；见到杂物捡起来，保持环境的干净，是对其他同事劳动成果的尊重……

总之，尊重需要我们从小事做起，从身边事做起。在日常生活中我们要学会尊重别人，才能够赢得尊重。

## 看《中国合伙人》有感

### 扶摇

前段时间大家热议的电影《中国合伙人》不知道大家有没有看过，在影片刚开始上映的时候，一直听到周边的人谈论这个电影，说如何如何，但是自己却一直没有看过，上周恰逢周日休息，找了个时间终于把这部电影看完了。



其实单从故事情节上来看，故事很简单：三个好朋友成东青、孟晓俊、王阳，在大学毕业之后怀着对各自未来的美好憧憬各奔东西，然而满怀雄心壮志却被社会的残酷所打击，选择自己创业，最终取得了成功。

在影片之后，其中的一些经典台词，类似不要跟丈母娘打麻将，不要跟想法比你的多的女人上床，不要跟最好的朋友合伙开公司；如果额头终将刻上皱纹,你只能做到,不让皱纹刻在你心上；梦想是什么，梦想就是一种让你感到坚持就是幸福的东西……诸多台词都得到大家的认可与追捧。社会上掀起了一阵合伙人热，超高的人气也为电影带来了不菲的票房成绩。

看完之后，有些人可能会觉得他们的成功是如此的容易，短短 90 分钟的时间，他们就从一穷二白的穷学生一跃成为身价 30 亿美金的富豪，深挖其中，其实他们的成功也是如此的艰辛，远不止我们看到的 90 分钟那么幸运，那么简单。他们的成功，看似偶然，实则是必然。我们似乎只是看到了他们成功的果实，却没看到其中创业的艰辛，守业的艰难。看了这部电影，多少满怀雄心壮志的年轻人开始呼唤：要做第二个成东青，这部电影，给了他们信心与激励。虽然是电影，但是中间有不少可取之处作为自己创业的参考，可以吸取他们的一些成功要素。下面仅是个人的看法，博大家一乐：

- 1、充分了解利用自己的长处以及伙伴的长处。故事中的三个人的成功似乎是偶然，但是不是，成东青发现了商机并有着自己独特的教学风格，王阳讲着一口流利的美式英语，孟晓俊则有着留学经历以及对美国文化的深刻了解，三个人专注自己的优势之处，各行其职。



2、利用一切可以利用的资源。电影中，主角们最开始创业的时候，因为没有多余的资金，男主人公在快餐店教学，再到后来的废工厂，对于可以使用的物质，他们都争取，节约了不少资金。在最初创业的时候因为没有走上正轨，对于资金要控制使用，以免影响后期资金流通。

3、坚持自己的梦想。这一点我觉得是最重要的，开始虽然很艰难，现实虽然很残酷，但是依旧坚持自己的梦想，不向现实低头，尽自己的最大努力，付出总是会有回报的。用电影中的话来说，梦想就是一种让你感到坚持就是幸福的东西，那么坚持梦想，并努力实现它，更是一种莫大的幸福。

## 生活的意义

金巍蓉

何为生活?简而言之，言而简之，生下来活下去。那么人类为什么要活着，活着的意义又是什么?我觉得，生活的本身就是它的意义。伴随着哇哇的婴儿哭声，身边大人的欢笑声，一个新的生命诞生了，便开始了他一生的旅程。从牙牙学语到上学，再到社会、到结婚生子、然后老去。这些过程一句话便可以很明了地描述，但是实际的去实践，去感受，其实也并不是那么的一帆风顺。就如雨果的一篇散文《瞎子》所说：每个活着的人都是瞎子，有的人活了大辈子都不知道自己的这种生活方式是不是自己最终想要的，对自己的人生规划深信不疑，然而到了生命的最后关头他都没有想过生活给他带来了什么，始终看不到自己的愚蠢和可笑。生活带给我们的不是一条笔直的路，而是千曲万折，要我们自己去探索去寻找，有时一不小心就会掉进深渊。



生活带给我们的不是一条笔直的路，而是千曲万折，要我们自己去探索去寻找，有时一不小心就会掉进深渊。

人为什么要活着呢?为自己的生存和发展而活着，为爱你的人和你爱的人而活着，为追求美好幸福的生活而活着。这个世界对于生活的定义有千万种，它取决于你的人生观，它可以是一场愉快的旅行，一个安稳的觉，一段甜蜜的爱情，或是一份美味的蛋糕。每个人都是一个自由的个体，都有权利选择自己想要的，而现实的生活给我们的就有诸多的阻扰。一份自己喜欢的工作因为学历、工资待遇、或是自己决心不够坚定等因素，而

导致自己望而却步。一段自己憧憬的爱情，只因距离或家境的差异，遭亲人的反对，别人异样的眼光，终究不欢而散。

生活给了我们困惑，同时它也给了我们很多的乐趣，它让我们有了很多的遐想，有时我们一时的心血来潮想要背上行囊徒步旅行，电影《暴走吧，女人》里面讲述的就是几个年轻的、来自不同城市的、不同职业和不同年龄的女孩相约一起，徒步将近一个月的时间，到达她们共同向往的地方“圣女湖”的故事，途中十分艰难，她们其中有人想打退堂鼓，有人后悔这次的旅行，但在她们相互的鼓励与帮助下，最终她们都到达了目的地。那时在她们脸上表现出来的是一种满足感，一种骄傲，她们做到了一直想要做的事情，她们的生活没有遗憾。生活没有给我们定格，我们也不需要遵循着这个社会无形带给我们的方格子走，跟着自己的心走。当我们做到了自己之前的梦想做的事情，回头去想想这一路上为这个梦想所付出的一切，你会粲然一笑，原来完成一件自己认为对的事情是多么的快乐，尽管过程是那么的艰辛。

我觉得生活的意义在于你有什么样的人生观，就会得出什么样的结论，可能不仅仅在于吃好喝好穿好吧，说得简单些，就是尽量保持一种愉悦的心态，一种平和的心态，一种勇往直前的勇气，和善于忘记不快乐的事情。

## 应该做的几件事

### 摇风(推荐文)

- 1、如果钱还宽裕，别养二奶，偷偷养几个贫困山区的学生，你心里一定会觉得舒坦。
- 2、遇到夜里摆地摊的，能买就多买一些，别还价，东西都不贵。家境哪怕好一点，谁会大冷天夜里摆地摊；遇到学生出来勤工俭学的，特别是中学生、小姑娘，她卖什么你就买点。如果她不是家庭困难，出来打工也需要勇气的，鼓励鼓励她吧。

- 3、捡到钱包就找找失主。如果你实在缺钱就把现金留下，打电话告诉失主就说你在厕所里捡到的。把信用卡、身份证、驾驶执照还给人家，一般别人也不会在乎钱了。把人家的地址记在你的笔记本上，以后发达了去找人家道个歉，把钱还给



人家。

4、遇到问路的，碰巧你又知道那个地址，就主动告诉一声。别不好意思，没有人笑话你。

5、如果丢的垃圾里有碎玻璃、大头针、刀片等，请用胶带把它们缠裹一下，并尽量多缠几层，这样就降低了保洁人员或者捡垃圾者被伤害的概率。他们大都是没有医保的弱势群体，体贴体贴他们吧，好人会有好报的。

6、遇到迷路的小孩和老头老太，能送回家送回家，不能送回家的送上车、送到派出所也行。替老人或小孩打个电话再走，反正你也不缺那两个电话费。

7、雨雪的时候、天冷的傍晚，遇到卖菜的、卖水果的，剩的不多了又不能回家，能全买就全买，不能全买就买一份，反正吃什么也是吃，买下来让人早点回家。

8、上车遇到老弱病人、孕妇，让座的时候别动声色，也别大张旗鼓。站起来用身体挡住其它人，留出空位子给需要的人，然后装作下车走远点。人太多实在走不远，人家向你表示谢意的时候微笑一下。

## 到底在选择什么

乔蕾

冯唐说过，一个人每年要写 4 篇文章。我不能够再同意。但一年过去，你写过多少？140 字的微博若干年后倒是可以绕地球好多圈。你自己说，我这一年要看 10 本书，要走几条路，要看大山大川，要实现梦想。但一年过去了，书你买了 10 本，从未翻过；从你家到公司走了很多次路，甚至都不愿意去健身房跑跑。大山大川是你电脑的桌面，关于梦想，有时候，就是你的一个梦，你再去想一想，或者买张电影票看看《中国合伙人》。

有人说，我要成为什么样的人。有人说，我要过平凡的一生。这都不错，因为成功对于每个人的定义是不同的。但这真是你要的吗？我们今天有个老师说了，要么甘于平凡，要么追求极致，无需苦闷和哀怨。但人生就是如此，我们往往在平凡中向往人生的跌宕起伏，在繁忙追梦中又迷恋那丢失已久的平凡。微博上关于北京和丽江的段子都传得让人想直接删除，对于我来说北京和丽江的区别不在于什么文艺范儿，而在于高房价和我生活是否方便以及有没有一个和我走过一生的人。显然，在北京，我连一个窗户也买不起，在丽江，可能会有人，有房子，但或许每个晚上都不一样。这些都不是我想要的。而你在选择什么？

人们都在说心灵鸡汤不靠谱。但什么是靠谱？你把心灵鸡汤当饭吃当然不靠谱。你知道鸡汤是怎么做出来的？杀鸡，掏内脏，准备作料，慢炖，别人一生的精华你每天吃一小勺，吃腻了还说：这不是坑爹吗？你当然营养过剩，你连想都没想。关键是，这鸡汤是人家写给自己的，我们都还过去吃，吃完还批判一下，装作自己很有深度和感觉。所以鸡汤没有了，又出现一个词，叫做正能量。换了一个口味，我们又吃腻了，开始批判。然而，这些词不都是大家自己想出来的吗？什么公知、鸡汤、正能量，不就是我们拿出来或称赞或批判的靶子而已。不要说负能量就能激励你，正能量就是假鸡汤。你到底选择什么？你到底思考的是什么呢？

我们都说人生要坚持，但我们坚持最多的就是自己的不坚持。我们因为微博上一个美好的文艺生活而变得讨厌现在的日子，因为微信上人家的一个光怪陆离的多国派对，让自己鄙视坚持很久的工作；因为一部电影，都去美国生孩子；我们向往着外面美好的一切，“围城”在任何时代都是主旋律，但我们自己静下心来想过你真正想要什么？你就这么讨厌现在的自己？而未来的自己又有多大的把握呢？这得多大的恨啊。

你会发现人们永远念旧，旧的事物大多带着一丝淡淡的文艺和清晰。有时候看着自己的一些照片，配上“那些年错过的大雨”，恨不得拿个花洒在自己头上浇两下，回到过去。而我更希望把热水器开到最热烫死你。过去那么好，为什么你不珍惜；现在不好，为什么过去不改变；未来的你是个梦，但若不努力，不坚持，希望就会是噩梦。为什么不现在立刻马上去达成你梦想的那件事，成为你羡慕的那个人？不然只有羡慕嫉妒恨。哪怕是一种平凡，你要知道自己的选择，不要幻化成无法企及的泡影，或许人生也就在后悔中支离破碎。



昵图网 www.nipic.com BY:13826041031

NO:20110109194937656000

## 最美的风景

### 一游龙岗散记

通讯员 阮献辉

#### 一、芒果

《晨光》编辑部组织编委和通讯员参加了一次集体活动。在龙岗坪山我们参观了东江支队纪念馆，我们瞻仰了油画《铜墙铁壁》，目睹了部队当时所使用过的枪支，眼前仿佛涌现出当时那残酷的战争画面，在华南广袤的土地上，东江纵队奋进抗击日寇的身影。

当我们迈出东江纵队纪念馆，似乎还能听到那遥远的火炮声，战马嘶鸣声，厮杀声，无声的纪念馆给了我们太多的感触、感慨，历史的文化在这里沉淀，感到历史那一份厚重。

“你看，芒果，”不知是谁说了一句把我的思绪拉回现实。“你看那边还有……”几位女同事仿佛发现了新大陆一般雀跃欢呼。有的去捡落在地上的芒果，如获至宝，有的与芒果树合影，伸出一个“V”字，那甜甜的笑靥，映得芒果都有一点自惭形秽了。环顾四周，园子里真的种了不少的芒果树，每颗树上都结了不少芒果，有的黄橙橙，有的碧绿青翠，煞是喜人。

不由得想起来的路上，透过车窗往外看，公路两旁栽了不少芒果树，看到枝头挂着一个个饱满丰盈的芒果，仿佛已闻到了芒果那甜美浓浓的香味，心里不由这样想到，深圳真富有，路两边都种果树。后来听个同事介绍才知道，一是芒果树叶有吸灰尘净化空气的作用，



二是芒果树遮阴效果相当好。真想不到芒果树还有这么大的作用，真是前人栽树，后人乘凉！

#### 二、火龙果

看到大家这样兴奋，于是提议去清林径公园游玩。如果说莲花山，笔架山，

哪怕是梧桐山都听说过，清林径根本没有听说过，在深圳呆过的人都知道像莲花山，梧桐山被称为深圳的后花园，清林径公园到底什么样子，就一概不知了。

只是听说清林径公园很大，是原生态。于是很期望看到她的样子，也学古人一番，游山寻真，玩水旷怀，饮酒赋诗。一路上听大家聊天，聊他们身边的事，聊大阳，聊着她们的喜怒哀乐，不觉得时间过得飞快，“犹抱琵琶半遮面”，是不是美女出场都是“千呼万唤始出来”呢？我们驱车寻找清林径公园真的费了一番周折。与清林径这一次邂逅，真可谓历尽了千辛万苦。清林径公园位于龙岗区街道办西北部，远远望去果真是一处清净宝地，清幽高雅，青山碧水，宛若一位青衣丽人。

刚刚还是骄阳似火，这会儿倒是起了密密的雾气，山里的天气真是多变。驱车进入山间，就能感受到渐渐弥漫开来丝丝的雨气，轻拂着车身，如播放着一首轻缓的轻音乐，绵绵细长。阵阵凉意袭来，心里琢磨着，当真要下雨了，这次我们也要学一下“雨中登泰山”那一份豪情了。

车子游走在羊肠小道上，最窄小只能容下一辆车子通行，两边长满各式各样的乔木、灌木以及各种各样植被。坐在车内，不时能听到树叶轻拂车子沙沙的声音，透过车窗，满眼都是致密，碧绿，满山的各种叫不出名字的树木。

空气中飘散着淡淡的青雾，飘洒着细细密密的雨丝。雨水朦胧了山路的方向，增添了那份神秘感，车子游走在简陋的山路上，山路高低不平，坐在车子里上上下下颠簸起伏，觉得好像坐过山车一样 High，时而看到车子飞在雨水里，不时看到车子经过水坑，溅起的一团水花，如伞状飞向两边的植被，植被便不由自主摇曳着自己纤长的腰肢，舞蹈起来。

沿着这样的小路不知走了多久，才看到有人家，临水建村，依山建房，此时外面的雨似乎小了许多，大家纷纷下车，奔向大自然的怀抱。

下车后，伸开双臂，深吸一口，感觉一下空气中飘散的那一股淡淡的沁人心脾的清香，似饮一盅清茶，那样清爽。



再看眼前不规则的土房掩在树林之中，显得格外安静，恍若陶渊明笔下的世外桃源的仙境。在这里你可以品尝到无公害的农家菜，住农家房，也可以干一下农家活，体验一下生活，过一把“采菊东篱下，悠然见南山”的生活。

“火龙果，你看火龙果，能不能看一下你们的火龙果树啊？”同行的金巍蓉说。“可以。”果农非常热情招呼我们。似乎我们这一群不速之客，打破了山区的宁静，“来一张！”不知谁喊了一声，只见她扑闪着明亮的大眼睛，眼角和唇边都泛着淡淡的笑意，宛若鲜花般娇艳地在那里绽放，让青春在这里定格。Now, we are young, 不由心中无限感慨青春的无极限，秀出“young”的专属权，释放了别样的花样年华，放大了青春。看着她摆着一个青春美丽的造型，耳边响起郑源那首歌“我们都是年轻人，勇敢的年轻人，在这美好的时代，一起演绎这精彩，青春在这里绽放……”

### 三、荔枝

“好景还在后头，”李鸣招呼大家“走啊”。沿着蜿蜒的山路缓缓前行，越往上走便感觉到车子多起来了，人也多起来，气氛也见活跃起来。

车开到了山的尽头——说是山顶，倒不如说是土岗，海拔很低，到了山顶，这里房屋、石凳都是新的，一看都是初建阶段，但是这里有清雅秀美的山，还有蜿蜒的水库与零星的小岛。时不时被微风轻轻吹皱的池水，都流露出那份灵动和湿润。

雨后的感觉更是舒爽，碧蓝的天空，碧绿的树叶，还有青的发光的小草，再加上伴有泥土芬芳的空气，心里格外的美，也难怪王亮说，生长在这里的人都是健康长寿的，我愿意在这里住下来，生活在这里。

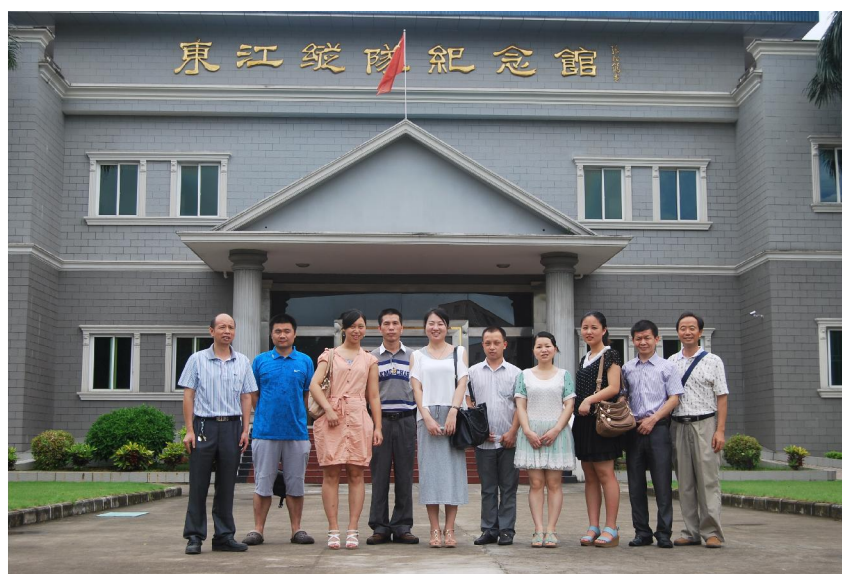
置身于此，远离了都市的喧嚣，只有那清纯的山风，享受这份“偷来半日闲”的悠闲，何尝不是一种人间最高的享受。

沿着迂回的山路下山，道路两旁依然郁郁葱葱，雨后的树木更加清翠，在山风中不停摇曳，似乎向人们炫耀他们的新衣。

透过车窗，看到路边一片荔枝树，串串丹荔雀跃枝头，真的让人垂涎三尺，不说是“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人”那份豪情，最起码也要下来自己亲手摘几颗吧，仿佛这次没有亲手摘几个荔枝收藏，这次游记就算不上完美。

当我们再次踏上征程，心里在想，我这次来旅游最美的风景是什么？我没有

去过神奇的九寨沟，更没有领略过桂林山水甲天下的美景，无法诠释人世间最美的风景是什么样，但我看到了东江纵队的为国拼杀的精神，看到了龙岗区那里人们的质朴、好客，也看到了我们年轻人身上那一份朝气，青春的气息，这时你要问我心中最美的风景是什么，我毫无疑问地说，人才是世界上最美最美的风景。





## 月亮的眼睛

谭雪林

在黑夜  
有一双眼睛  
时而清晰  
时而迷茫  
梦想的风帆  
在大浪的顶托下  
时而凸现

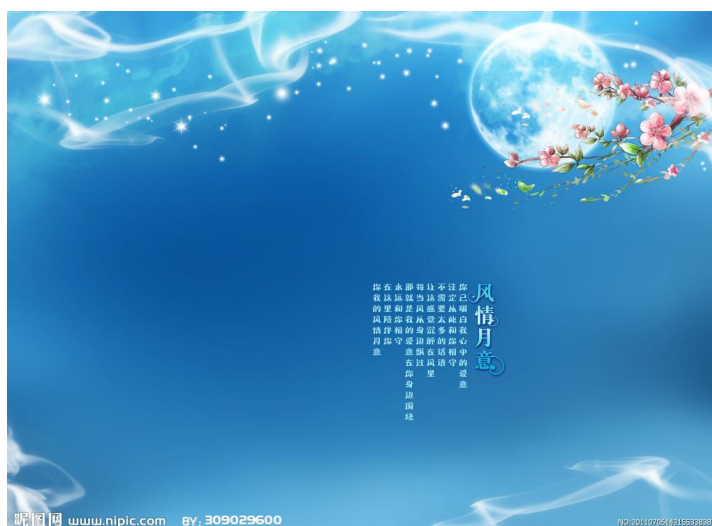
在黑夜  
有一双眼睛  
时而犀利  
时而晦暗  
青春的翅膀  
在大风的扑打下  
几近折断

在黑夜  
有一双眼睛  
时而锋利  
时而柔和  
锋利刺痛你弯曲的脊梁  
柔和柔润你受伤的臂膀

在黑夜  
有一双眼睛  
时而羞涩  
时而灿烂  
羞涩沐浴着春天的花蕾  
灿烂盛开着夏天的玫瑰

在黑夜  
有一双眼睛  
时而像雨  
时而像云  
那是一双稚嫩的眼睛  
开启一颗幼小的心灵

在黑夜  
有一双眼睛  
时而坚毅



时而沉稳  
坚毅是你不屈的性格  
沉稳是你从容的淡定

在黑夜  
有一双眼睛  
时而坚定  
时而深邃  
坚定迈开坚实的步伐  
深邃放出睿智的光芒

在黑夜  
有一双眼睛  
那是月亮的眼睛  
一轮明月又捎上了我的心头  
明月是月亮的眼睛  
明月也是我的眼睛

梦

## 来欢

我爱做梦

梦里面

阳光灿烂的午后

一位如玉的男子

伸出他无暇的五指

张开他温暖宽广的怀抱

轻声如喃的低述

我来了

将我解救出让人压抑的困境

逃开世俗的无知



放弃繁琐的工作  
躲开嘈杂的环境  
去我想去的地方  
过想过的生活  
无拘无束  
只有彼此  
感受风的轻盈  
云儿的美丽  
雨点的清凉  
感受自由自在的空气  
西湖断桥处的情深  
大漠孤烟的萧疏  
黄河瀑布的豪迈  
万里长城的壮观  
丽江那灵魂深处的触动

.....

每一个有故事的地方都会有我们的身影

直到生命的终结

虽然我知道这只是梦

虽然我还是继续目前的生活

但是这并不能妨碍我爱做梦

梦中有那个如玉的男子

.....



## 她的故事

杨波

有这样的一首诗  
行走在你我的故事中  
活在她自己的生活里

我是一首诗  
快乐的诗

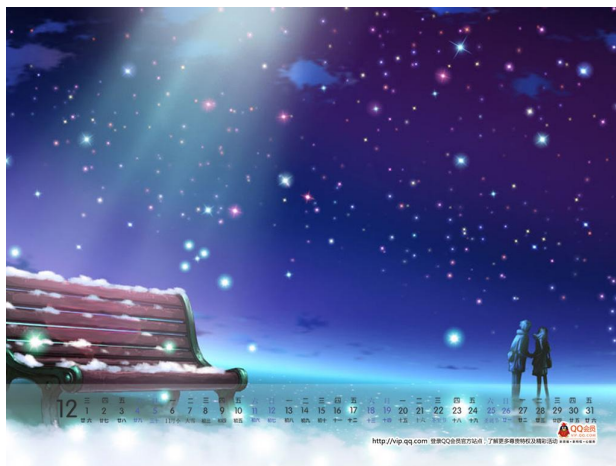
我感恩着  
因为我要快乐

眼泪流下来，也要笑着流完  
我就是这样的一首诗

当背影折上了墙角  
眼里的阳光终于不需要仰望

在我知道的那个地方  
一道那一道  
开心的味道  
祝福你、祝福我

这就是她——诗的故事



## 缘分

阮献辉

楔子

王店镇是一个偏僻的小镇，位于县城的最南端，离县城有一百三十里远，是属于那种姥姥不疼舅舅不爱的村庄。地大物却不博，资源有却没有开发，一马平川的原野给了当地人宽阔的胸怀，这里人民风淳朴却有一点愚昧，这里人们世代以农业为主，以辛勤汗水来换取微薄生活，平日里多以老人和小孩为主，年轻人一般都出去闯荡了。

我是一个有梦想、有追求的年轻人，就不相信在家乡不能干自己的事业，也是我们那个村不外出的为数不多的年轻人之一。

梦想都是给有准备的人预备的，2001年春天，我时来运转。

—

“出去比大姑娘上轿都难。” |



我换上一套崭新笔挺的西装，梳一下油光可鉴的一丝不乱的发型，把自己打扮得像新郎官似的，人模狗样地在镜子面前摆几个比较酷，比较潮的 POSS 时，母亲在一旁不停地催促着。

“不急，今天只是熟悉一下环境，明天才算是正式上班”，站在一旁的表哥像欣赏花盆似地看着我，优雅地扶一下往下滑的眼镜说。

“你说的，不好好捋捋捋行吗？明天我就算是吃公粮的人了，再说啦，给领导开车不得注意一下仪表形象不是？”我神气地说。

“臭美！快走吧。”母亲在一旁紧催。

此时天刚麻麻亮，初春时分尚有一丝凉意，晨曦照在河岸边，柳枝上刚刚吐出细细的嫩芽，一条一条泛着嫩嫩的绿，苇塘边、田埂上，沉寂了一冬的野草野花悄悄地拔节攒高，鲜嫩的野草一簇簇钻出泥土，露出脑袋。我和表哥沿着蜿蜒的小路徒步走着，此时我的心情就如同家乡沉寂一冬的小河，融化了解冻了，撒着欢奔腾着流向远方……

也许是因为昨夜下了一场雨，空气中弥漫着湿润，夹杂着一丝丝清香。

表哥用手弹弹身上衣服，然后拿出纸巾擦了擦溅在皮鞋上的泥土，我只是随后掐了路边一根狗尾巴草，叼在嘴里，两人优哉游哉地走到车站台，耐心地等着去县里的公交车。

表哥虽然只是县教育局一名普通职员，但他为人八面玲珑，人脉广，头脑灵活，消息灵通，我曾戏称他是赛诸葛，要不是因为他，也不可能给我这么好的差事。

早上坐公交车，大都是生意人，也许是早上起来得太早，也许是车上人太少，我们上车后坐下没多久，顿觉困意来袭，再加上摇摇摆摆的公交车如同摇篮一样，让人昏昏欲睡。

等我再次醒来时，车上已经有很多人，虽说我们村离县里只有一百三十里地，走走停停，上上下下，却要走三个多小时。

车门再次打开时，只见一位身材修长的姑娘，披着一身霞光挤了进来，当微风吹过，衣衫长发轻轻飘动就如同从画里走出来一样，一下子吸引了所有人的目光。只见她身着浅黄色外套，长发随意挽在脑后，发梢向上然后再自由地散落下来如同兰花草般自由地弯垂着，再往下看，露出一段白白的细长的脖颈。她的脸上挂一副文质彬彬的眼镜，透出一种娴静优雅，一看就是一位端庄的有知识的年轻女性，全身上下彰显着青春的气息，似乎和这春色融为一体。心说好美啊，再细看，鹅蛋形脸庞，加上那对双眼，双瞳剪水，清澈如湖水般纯净，她的笑很浅很浅，如同春光一样很暖更像是一朵清新的百合花。

此时她的眼睛像指挥家手中那根指挥棒，众人随着目光流转，轻轻的一瞥却像是一根羽毛拂过心灵，即温情又撩人心弦，我的视线再也无法离开了。

“是不是又动什么坏心眼了？”表哥轻推我一下。

“没有啊。”我为自己失态而撒弥天大谎。

“表哥你说怪不怪，好像在哪里见过？”

“又发花痴。”表哥一脸嘲笑。

“不是，你再看看，真的。”我固执地说。

“是有一点面熟，”表哥也疑惑起来，“好像是她……”

## 二

想起来了，那是一年前的事了，由表哥牵头，我们村参加县里举行的舞狮大赛，我们村获得第三名，镇里为表示庆贺，晚上在县酒楼给我们摆庆功宴，那次我们都喝了不少酒。从酒楼里出来，几个人晕晕乎乎。

“抢劫啊！”

迎面跑来一个留着长发流里流气的小伙子，手里拿着一个女式的钱包，当时我们几个人都是酒壮英雄胆，尤其是我面对持刀抢劫丝毫不惧，经过一番拼搏，只夺回来一个包，人却逃走了。停了好久，才看到那个女孩，教师模样，气喘吁吁，不过形象有点惨了，左手拿着一包没吃完的零食，右胳膊则少了一只袖子。

对她印象还蛮深的，当时她说了一堆感谢话，包里还有什么慈善款，是公共财物，现

在已经不记得。如果左边脸颊再多一个痣，就是眼前这个女孩，十分的相似，活脱脱就是双胞胎。

当我再看她时，她也在冲我微微一笑，不由我心头一颤，心说在我们身上不会上演唐伯虎点秋香，三笑定姻缘吧。

你相信缘分吗？

我信，茫茫人海，孤舟摆渡，芸芸众生独独遇到她，难道不是缘分吗？她还对我微笑，难道真是三百年前相约，今生相遇。

正在我在胡思乱想的时候，有一群学生模样的人踏进公交车，一点都不吵闹，很安静。

当他们看到那位穿浅黄色外套的女孩时，兴奋地用手比划着交流。原来她是一名聋哑人，太可惜了。难怪希腊学者斯德诺斯说：世界是残缺的，当一个人索取到一样珍贵的东西的同时，也会失去很多其他珍贵的东西。

此时我不由心里多了一份失落。

### 三

表哥领我到教育局，办好一切手续，一切按部就班生活，过得不咸不淡。

局里有一个开了很久车的小车司机，我们很熟，无话不谈。他问我有没有女朋友，我说没有，他开玩笑说爱情这东西，可遇不可求，就好像你去打计程车或者是坐公交车，爱这东西不是坐公交车，只需你等待就会自动来到你面前，爱更像坐计程车，需要你勇敢地招手，它才会停下来，如果你遇到空车，那就祝贺你了，但是往往遇到计程车里有人，最多也只能搭个便车。

他很关心地说：“别着急，回头让你嫂子给你介绍一个。”

没有多久，司机的妻子（我称嫂子）真的介绍了一位，说是一位女教师，如何如何的好，让我有点心动，约会地点是咖啡馆。

很早我就去了，嫂子告诉我，那个女孩进来时手里拿着一份《读者》杂志，身着浅黄色外套便是，按嫂子话说，这样的约会才有情调。

不知过了多久，对面马路过来一位身着浅黄色外套，手拿一份《读者》杂志的女孩。我一看，整个人都呆住了，那不是在公交车上碰到的那位女孩吗？真的世界很大，舞台很小，再次碰到她。

我心里顿觉凉了一半，我不想活在没有声音没有爱的世界里，我选择了不辞而别。

“嘎……”

一阵刺耳刹车声，打破平日的宁静，回头一看，只见那个浅黄色外套已经躺在马路上，另一边则是抛出一个女孩，一个六七岁的女孩。

当时我来不及多想，抱起她就进医院了，还有那一本《读者》杂志，心里为她行为感动，为一救女孩行为感到骄傲。

我通知了司机和嫂子，没有多久这位姑娘同事也来了，一位聋哑老师深切关注着她，看着受伤模样很是伤心，向我比划着生命。

我再一次选择了不辞而别。

#### 四

9月10号是教师节，我陪同教育局的领导视察几个学校，并发放慰问品。

也许是上天戏弄人吧，我再次碰到她，她眼睛依然那么清澈，如一泓清泉。她也看到了我，停下手中活计，款款向我走来，此时的我，根本无法躲藏，也无法回避，如果此时有个缝，真想钻进去。气氛相当的尴尬，只有硬着头皮面对。

“过得还好吗……”

我支支吾吾对她说了一句，不由得大拍脑袋，今天我是怎么啦，自己是短路，还是缺氧，怎么忘了她是一位聋哑人。

“谢谢。”她淡淡地说。

“你不是……”我吃惊地说。

“不是，”她说，“我只是一名聋哑教师。”

“要谢谢你，谢谢你救了我两次。”她淡淡地说。

此时我为自己赤裸自私的灵魂而感到羞愧。

“能问一下，这两次都是你吗？怎么没有……”我不好意思地问。

“那是同事给我搞恶作剧。”

“你呢？”她问。

“一般。”我说。

“那你祝福我吧，”她说。她用手一指远处那个聋哑老师说，“他已经向我求婚了。”到现在我才明白，一个五官健全的人远没有一个残疾人那么心地善良，那么有胸怀。真正缘分，并非是冥冥中注定的安排，而是两个人彼此认定的决心。

说完，她飘然离去。

剩下我一个人如同空中飘着的蒲公英，飘呀，飘呀……





## 神秘新郎

彭淑芳

收到好友送过来她结婚请柬的时候，他刚将一批客人送走。回到办公桌前，几乎是慢镜头一样地打开面前的“红色炸弹”，入眼是她穿着婚纱，笑靥如花的单影，旁边是他熟悉的字体：“亲爱的各位朋友，当你收到请柬的时候是不是很纳闷没有看到新郎呢？想知道神秘的新郎，记得来参加我的婚礼哦，等待您的大驾光临。”

就如在耳边说话一样，他似乎听到了她那熟悉的口吻，带着小小的调皮，小小的诱惑。脑海中也浮现了他们之前的画面，每每都当做不知道她的捣蛋，故意中计，只为看到她那如阳光一样明媚的笑脸。

他们俩从高中开始就一直是同学，当一起考到约定的大学时，两个人在一起了。刚开始的时候一直瞒着家里，怕家里人以谈恋爱会影响学习为理由分开两个人，便一直保持着地下工作。临近毕业的时候，还是被她家里人知道了。女孩的家境比较殷实，而且家里就她一个宝贝女儿，而他家里环境一般，家里还有几个弟弟妹妹在读书，条件那就自然不用说了，曝光的恋情遭到了女孩家里的强烈反对，当她家里人以他给不了她幸福为由说出重话的时候，他选择了离开，一个人南下打拼。

刚开始出来的时候，他一直在想，等到自己有事业了，就回去找她。但是又害怕自己知道她的消息，会控制不住地去找她，出来之后便狠心地断了与她的联系。只能偶尔从朋友的嘴里零星得到她的消息，知道她周围有不少的优秀男士出现。既希望她能找到一个很优秀的另一半，同时又怕她就如此轻易放弃自己。忍受不了这样纠结的心情，



每天回忆他们的曾经，他就更加克制自己不去知道她

的消息。犹如自欺欺人一样，好像所有的事情都不曾发生，他们仍然在一起，只是目前分开了而已。如今，他的事业刚刚有了起色，终于有了自信可以去给她美好的未来，但是散发幸福味道的结婚请柬却已经来到自己手里，错过了吗？早就应该知道，这么优秀的女子，怎么会没有人发现呢……

到了她婚礼那天，当初他来投奔的好友一大早就来催促他，快点快点，一下子嫌弃这件衣服不好，又嫌弃那件衣服不合适，挑选再三穿了一件中规中矩的黑色西装才让他满意，好友的理由很充分：咱输人不输阵。对于他们俩的故事，好友也是知情的。

进到酒店的时候，沿路都是她单影的婚纱照，没有看到关于神秘新郎的零星信息，充满了神秘感。对于新郎其实他并不关心，只希望她觉得幸福就好。找到席位坐下，才发现周围都是以前的同学，那些曾经帮他们打过掩护，参与过他们故事的人，他不由得又一顿感伤。看到他过来，大家都跟他说要幸福之类的话，他觉得大家可能是怕他见到曾经的爱人结婚会伤感，便安慰、鼓励他。但是见到那么多熟悉的人，他更加难受。跟周围的朋友打过招呼，便去酒店的花园透透气，不想在回忆的氛围里窒息，特别是在见证她幸福，但是幸福不是他给的时候。不知道时间过去多久，当好友来叫他的时候，婚礼已经要开始了。



“亲爱的各位来宾、各位朋友、各位亲属，谢谢你们抽空前来参加接下来这对新人的婚礼，我谨代表新人，对大家的光临表示十万分的感谢……”台上的司仪居然是他们读书时候的班长，不愧是班长，那口才真的是杠杠的，没的话说。“接下来，就请大家以热烈的掌声欢迎我们的

新人上场！”终于可以看到她了，如雷的掌声顿时响起。原以为会是成双的身影还是只有她一个人上来，身穿一件齐肩的白婚纱，是如此的美丽，无瑕。还是他熟悉的那张脸，只是多了一份干练，还是他熟悉的身影，只是多了一份坚韧。

“感谢大家前来参加我的婚礼，对于神秘的新郎大家是不是很好奇呢，那接下来就请我的新郎出场！”

在她话音刚落的时候，酒店的灯光就配合地全部暗了下来，满场只剩下一束白色的灯光在闪动，犹如舞厅的追光一样闪过每个人的眼前。在大家都期待的目光中，追光最后打在了他身上。他有点晕了，这是什么情况？！酒店灯光故障吗？虽然他心里一千个一万个希望那个人就是他，他就是那个能陪在她身边一起走下去的那个人，可是怎么可能呢，今天不是她的婚礼吗？不明真相的人开始起哄，以为他就是那个神秘的新郎，让他上舞台。原以为周围的朋友会帮忙解释这个情况，那个神秘的新郎也会出来证实，打假，但是在那些起哄的人中间，他居然看到了那些熟悉的面孔，而且一个比一个叫得大声。

在众人的起哄下，他被推上了舞台，站在离她最近的地方，当酒店的追光打到他们身上的时候，一身黑色西装的他，一身洁白无瑕婚纱的她，是如此的和谐，如此的合适。时间啊，就停留在这一刻吧，他内心开始祈祷，这个时刻就是他一直在心中祈求的，这个瞬间就是他一直在梦中出现的，这个画面就是他一直奢求的。此时他巴不得那个新郎不要这么快出现，不要这么快就让这个美梦醒来。

“接下来，就让我们欣赏由新人为大家准备的 VCR。”班长司仪说着便打开了舞台上大屏幕的遥控器。

“前生你是桃花一片，遮住了我想你的天，红尘中的我看不穿，是你曾经想我的眼……”响起的伴乐顿时让眼泪滑出眼眶，三生三世，他们俩曾经最喜欢的歌，优美的音乐，打动人心的歌词，让他俩听多少遍也不厌。回过头，大屏幕上赫然出现的是他们俩的照片，一起出去玩的照片，一起吃美食的照片，一起扮鬼脸的照片，甚至还有一些他不知道什么时候拍下的照片，就连他们分开之后他在外地的照片都有。背景音乐停了，出现的是她俏皮的声音，“哈哈，亲爱的，吓了一跳吧，虽然没有房产万千，但是有你便是家，虽然没有万贯家财，但是有你便是宝，亲爱的，我们结婚吧，不然我都快老了……”

原来，从他们分手之后，她就一直关注他的近况，“收买”了他最好的兄弟，也就是当初他来投奔的那个好友。他刚开始创业时的艰辛，生病时的痛楚，得到第一笔订单时喜悦……她都知道并在心里与他一起参与着。她会偷偷来到这个城市看他，了解他的近况，记录他的每一份努力，每一点成长，如此地坚守与执着，终于打动了她父母，同意他们两个在一起了。得到父母的首肯与祝福之后，她便找到了祝福、支持他们的朋友，策划了这一场特殊的婚礼，只为给他一个惊喜。

得知这一切，他激动万分顿时醒悟，难怪请柬上没有新郎，难怪好友一直挑剔他的着装，难怪昔日的同学们会对他说那样地祝福……原来，一切都是为了这一刻的惊喜。在亲友们祝福的掌声中，他情不自禁地将她牢牢地拥在怀里，就好像抱着价值连城的宝，轻吻她的脸庞，单膝跪下：“亲爱的，你愿意嫁给我吗？”喜悦的泪水涌出她的眼眶，他的身影在她的视线中也开始模糊，但是她知道这个人从今天开始会一直在她身边，陪着她，宠着她。“我愿意，我愿意……”夹杂着哭声，却含着喜悦的声音，点着头，将手放在他的手心，他起身将她拥入怀中。

“好啦，现在新郎已经就位，我宣布婚礼现在开始！”

回应司仪的依旧是如雷的掌声，而属于他们的幸福也正式开始……



## 照相

有一个小女孩每天都走路去上学。一天出门不久就下起大雨，闪电像利剑刺破天空，小女孩的妈妈赶紧开着车，沿着上学的路找女儿，看到女儿一个人走在街上，却发现每次闪电她都停下脚步，抬头露出微笑。看了许久，妈妈终于忍不住叫住孩子，问：你在做什么啊？她说：上帝刚才帮我照相。

## 再来一瓶

小刘身体不舒服，就去了医院挂了吊针。

医院的实习护士小姐很麻利地给小刘插上针挂好盐水。

半个多小时过去了，盐水瓶的水终于滴完了，护士过来马上又换上一瓶。

小刘不解了，问护士说：“美女护士，我的处方单上不是只开了一瓶吗？”

护士小姐指着打完盐水的空瓶盖说，“恭喜您，这瓶中奖了，再来一瓶~”

## 口气有问题

刚刚经理找小李谈话：“小李，你来公司也有几个月了，表现都还不错。可是最近很多同事都向我反映，你说话的口气有问题，希望你改正下。”

小李点了点头回到座位上，想到自己在公司一直都是小心翼翼，这样都会得罪人。难道这就是职场么？90后就这么不受待见！？

越想越委屈，顺手又剥了个大蒜嚼了起来。

## 能穿多少穿多少

这些天闷热，我多次提议开空调，都被老妈阻拦。

勤俭的老妈一边擦着汗水，一边劝我：

“闺女，咱在屋里，没事，你能穿多少穿多少。”

我听着耳熟，想了半天才恍然大悟——

冬天我被冻得不行，要求老妈开空调时，

老妈也是回答我：“闺女，咱在屋里，

没事，你能穿多少穿多少。”

